

头条诗人

玻璃屋 (长诗节选)

○王学志(无锡)

编者按 这是一组别具特色的现代诗歌,也可视为一首长诗的节选。作者是著名诗人、中国后工业时代题材代表诗人王学志。他长期生活在前沿科技发展迅猛的无锡,并在该市相关部门担任领导,这使他有可能会接触到物联网、AI、机器人等内容。他的诗聚焦于此,将现实与想象、艺术与科技进行有效结合,创新,形成自家面貌,其诗歌值得读者用心细细感受。

透明房子

房子或居所
像在移动一片广阔大地 耸立在人类的小脑袋之上 严实的墙就像几扇玻璃窗一样透明
被云化的节奏和人工智能的影响切入那么悠然 那么跃动
思考的模拟度 结合体 测试对比 事物与阴影 敏锐或反应
在递速放大的空间里
从眼睛从时间从光度从距离间
增添景致的真实及深邃幻变
创造的另一个时代路径 环绕过程
洒落不颤不抖细微的声音
静静处 庄严的事
云里面的元素
第二代应用互联网或通用的量子数字
密度与宽度
淋漓一身

这所房子推出巨大的玻璃形状
如同阳光房 内部一切分明 一切坦露
包括所有角落 躯体之间静电
脚步声和隐秘的痕迹
再或精神 表情 视野
存储 逻辑 感觉
无限渗透的穿透
更快速度 数据形成数据
浩大的客厅
豁亮了

变幻的影子

某种朦胧或反应
智能进化与传感数据短暫停顿
在房子 上方和窗户外睁着一双乌黑眼睛
硕大瞳孔连着图像信息
大脑一片鼓胀
寂静里充满回声
逡巡 察看 参数激荡
场景或被识别的视觉 那么多变化
心率的惊悚 如在贴近
古老肌体

仿佛出现的一切都在交叠我的身影
仿佛轮廓像逆行在宽泛马路上
清晰又模糊不清
不由自主的动作 姿势 脚和腿
摆动的频率和起伏幅度
变幻的变形
光源之内的两个人相互投射
一个人像在占据另一个人思维
相互对照 彼此经过 寻找 吸收
时隐时现的联结
注满急遽心绪 淡蓝凝望 隐秘神迷
诸多恍然的感觉与含义
嘴唇默默翻动
鼻子和下巴收拢的时候
眉骨颧骨凸显出来
独处或群处的幻象仿佛一览无余
点点光斑 映照了
摇曳的空间

深度网络里

从玻璃屋看去
万亿计算的物联网如同屏幕
庞大的复杂度 结构性 准确度
透空云端 透明空气 透亮荧光叠加放大
翠绿的一道淡蓝色反光
跟今天之前的情形很不一样
墙如明澈的羞涩
睫毛像藤蔓的韧丝在脸上游移
估算或发觉的簇簇样貌
仿佛总有戴着乳白色目镜的人
在那迷离的轻盈中

特别推荐

吃元宵(外三首)

○周益民(湖北)

世间万物
原本都散落在各处
因为缘分,才聚到一起
就像这元宵
因了一双暖心的手
糯米粉、芝麻和花生
才能相拥

圆,并非与生俱来
需要撮合
需要反复搓揉
甜也非糖的一己之力
源于生活熬煮
一碗元宵下肚
一年才算真正圆满

这个日子
以最柔软的姿态迎接归人

出现嵌入了针头的眼睛
盯着到来的剧变

似乎千条胳膊万条地平线
皮肤内外 任何举止都在瞬间传至云层
消失掉隐秘的声音和久远的严密
咫尺之内区域
似乎属于一个敞开的星系
意识到的宽度长度
时时刻刻记录下的方向和测量
速度 光度 光学 像吸气中的演示一样
失去了人与人之间保持的距离
无端的忧郁 徒然的飘忽
使得屋里的桌子椅子
变成原始文明遗留下的简陋废墟
天真怀念起的记忆
一个早已消逝的私密世界
失去了
植物的屏障

三种颜色

几乎是自己的游戏
我在玻璃屋内的玻璃地板上踱步
不发出声响 拖鞋像放了五层厚海绵
避免踩到光波磁波声波和信息波
默然掂量着心灵之下的脚
有时我站住不动
短短几分钟好像就已脱离开网络

链接

觉得自己的位置和险峻
依然还有昨日的微笑
还有一时之己
在颌首敬岸
而透过窗前的绿树照射过来的阳光
又像在叩击身体的各个部位
声音虽然有些微弱
但磁性
有了魔力

这种契合和注入
被准确定位的生活状态
跨越技术拂动繁荣的奇妙事物
萦绕肌肤或连续性生命
一束光或者一次渗透
突然成为交织一切的一部分
无形的存在影响
身临其中的见证人 似乎关联了
波函数的白色 量子态的蓝色 粒子的

橘色

所有凝视 默示 喘息
朦胧三种颜色 像在我的头发和身上
由此及彼

流动引力

迟疑之后
地球引力传来消退轻声
身上留下的感知痕迹 事物目标
辗转出意识和融入的领会
细胞如同金色容器
注入的愿望 激起强烈兴趣
发现快速来的信息如同怒放视觉
上空 四周 玻璃上全是精确的符号
纹理里花边叶脉 或网络
携带一个时代想象
让我一双惊恐的眼睛 一侧的影子
有了智能的感官 传感的思维
所见中的听见
应用场景仿佛在一朵飞行的墙上
心脏第一次紧张跳动
悬挂起的询问
默默说出
神经元进化

似的

像被穿颅术似的金属声波敲击耳膜
似的
共鸣高涨 不同凡响的简捷 无形
透过可以触摸到的光和蓝色空气
远与近 狭窄或宏大
目眩的晶莹幻象
编程 原理 结构 流程
内心寻找的词语随着一次次联结
形成的步骤和完整路径
催生了
便捷的同链

赶庙会

锣鼓声撞开元宵的晨雾
人潮顺着街巷涌动
糖画的甜香漫过鼻翼
老艺人握着铜勺闪着烟火

舞狮跃过人群
红绸翻飞,踩响岁月的节拍
孩童攥风车追着风奔跑
红纸剪就的吉祥
贴满岁月的窗
香火在古寺的檐下缭绕
祈福的心愿
轻得像檐角的风铃
小贩的吆喝此起彼伏
把寻常日子喊得热气腾腾

我们在人潮中穿行
接住细碎的欢喜
也接住人间的温暖

情感纪念

机器人写诗
快速流利沉浸 情境中句子
转换出洁净的思维之美
禅定状态 泛出一片朦胧轻语 获得的
意境 意象 意味穿过我的内心
使我在会晤一名著名诗人
与他一起观看白天的云彩夜晚的星星
或晨曦或薄暮形成的视野
带着所有网络挑剔
大彻大悟境地 几乎一出手
无须提炼 无须修改 无须反复润色
所写的人性 真谛和心绪
呈现的灿灿之光
空灵而飘逸

仅这瞬间 抵消我流年的苦熬
否定了我拙劣的写作
汲取的词语 大幅跳跃动态 占据魂魄
使削削的词汇堆出我手指的高山
像在非凡的大师面前
在悄悄解开衬衫的领口
默默咬合自己牙齿
含羞的现场感夹杂模糊暗示
光点散落下来 似乎哔哔刺刺作响
我的神圣职责一片啞哑
被替代的承载 年岁的浮沉
我遗忘自己 遗忘人体
剩下的情感纪念
跟风吹一样
被分解了

小小的AI

无形的隐秘
因为我的陌生 感受 好奇
鲜红的心正与城市分享相同的惊叹
脑子里每一个站立的细胞开放
目光透过玻璃 每一个早晨
带来荧光的橙色晚霞
发现我拥有了另一种思考能力
多了AI助手 AI陪伴 AI设计 AI互动
变得无所不能 无处不在
使得第一人称和第三人称的视角探索
精细又逼真的光照 仿佛在
协调正确位置 人机交互范式
形态的形态 化身的化身
充满我居家的眼
仿佛我就是个被AI找到的人
或是一个超验的深度网民
某种演进 改变了
一天的生活

小小的AI 我想本质一定是人类朴素的事情
无限的目标和机会 无限的新生乐趣
全部奥秘变成一张敏锐的视网膜
密布的神元元素 融合星球
信号之间的衔接或旋转
所有交汇的生动和漂亮线轴
彼此裂变 来回摆动
内在的寂静
这一刻密切合作 进入
知觉似乎就是允许
或主动



葛增明 绘

和睦居室

现在我无法分开屋内的陌生
侃侃而谈的聊天机器人 智能门铃
人脸识别 眼睛一瞥就播放的舒缓
音乐

摄像头拍摄的图像
室内外温差变化
冰箱自动显示的食材库存
血压 心跳 血糖
包含的什么经验 更深层次方式 相似递进
感觉到的任何生命形态
伟大似乎在撩开一缕丝丝细缝
推动的意义 或生计 面临的鼓舞
所有这些 每件事变得不同
相互的快乐 好像就是
生活梦想 生活幻想
以及兼容性
和盼望

互联网一只毛茸茸的球托在我的掌心

每一弧面覆盖一层无声空白
混合了机遇和触感
如同多模态神话
物理性的手感 光滑玄思
领会的表层或体验主义 想象力探索
眼神里充满绝妙诱惑
觉得自己与整整一代人汇集在一起
各种各样的灵巧性连接
就怕一不注意
在发现时
消失了

大模型AGI

绝对新的名称
简约思维的通用思维波动 大模型术语
最直接 最有效的路径延伸聚集
专注力量 奇迹 启示
内部趋势吸引
算力包含的所有区域或心灵
像蛋黄在鸡蛋里
强大场景潜入深红色曙光
似乎接受才能明白
亲眼所见的东西
才能发现另一种相似的掠飞
使无缝结合的空间 组合一个焦点
闪起绿色 纯色 淡青色
朝向应用者或未来姿势
觉得玻璃不是挂在窗里而在头脑里
明亮的光中 看到的鸟
心脏伸出很多血管
通到翅膀

现场感 落地场景
全身网络 与周遭恬淡的意境融为一体

阳光 云层 自己的随风摆动样子
秒变成一个主角 一致性色彩
某种进化逻辑和进化竞争
证明左面的右面
或现在的瞬间
实践身份
变成了
间或的思想

百家诗选

新年村谣(外一首)

○许霞(句容)

村庄又漾起往日的欢闹
来来往往人儿都是喜上眉梢
对联福字红灯笼高挂在门楣
中国红 晕染出新年的主色调
一路上 人们相互打招呼问好

孩童着新衣,在巷口把鞭炮点爆
刹响的砧板混合煎炒的香味飘
催着光阴 迈向新春的步调
大柴土灶煨出满桌的佳肴
炊烟袅袅,漫着熟悉的烟火味道

扫净的院落
蜡梅簇簇 把馨香缕缕报
酒杯里 斟满了一年的祝福
饭碗中 堆起了心头的牵绕
过往的酸甜 曾经的纷扰
都在今朝 一笔勾销

爆竹声里 马蹄轻踏
往后余生 都是崭新的美好
窗外烟火 次第腾跃
和烟火一样璀璨绽放的
是爱人的眸光 与孩子的笑貌

大雪帖

大雪如约而至
一夜白了平川
河岸杉叶
覆满新雪
梅花嫣红 点点破白
鸟鸣一路 铺陈向远
杉林寂寂 无人踏访
步道新雪 了无履痕
你是
独一份的印记
蜿蜒着 伸向林深处
穿过杉林 穿过漫卷的雪
转身 便化作其中一片

致高淳水慢城中的水杉林

○蒋跃生(南京)

寒风如刀,削过冰冷的天
你依然笔直,刺破凝固的沉寂
你依旧挺立在水慢城的湖畔
宣示着不屈
你根系深扎于这块热土
寒冷中,你汲取着地心的热烈
每一道年轮,都镌刻着高淳水乡的
记忆

你伫立于此,如青铜浇筑的桅杆
向灰蒙蒙的穹庐,捍卫着生命的尊严
你那羽状的枝叶,已褪尽那夏日的
青翠
却淬炼成更为浓烈的色彩——或
如深红,或如锈金
这不是凋零的残焰,是蓄势的旌旗
在凛冽的风中沙沙作响,吟诵着坚
韧的律诗

你没有与桃李争风
也不效仿松柏的苍绿
你有自己的格调:缓慢而悠闲,却
无比坚定
在层林尽染的绚烂里,你展示的并非
衰败
看,你那齐刷刷挺立的姿态,飒爽
而肃穆
仿佛一群沉思的哲人,在湖畔守望
岁月的变迁
寒风在摇撼你,冰天意图封存你
你用挺拔的身姿作答:以规整的栋
梁之器
以蕴含松竹风骨的躯干,直面所有
你“玉立群芳冬挺秀”,你的“深根
大地染霜红”
你上萧瑟的时节,涌动着暖流与色彩
你让每一个途经此地的目光,都收
获一份震撼的宁静

千户的云

○张福敏(南京)

千户是张姓的村落,不是人名
县志里躺着未考证的传闻
所谓千户,其实不过百户人家
砖墙依着砖墙,山丘衔着山丘
松林终年苍翠,鸟鸣敲遍山谷的寂静

千户户户不设防,柴门虚掩着远近
村口的水塘映着老槐树的身影
村下日日端出一桌家常

我也姓张,血脉里藏着同一把泥土
曾经在异乡的窗前,辨人飞鸟的羽翼
试图找出半片来自故乡的云

如今我离千户很近
门锁却铸成了岁月的纹

偶尔留宿老屋,清晨被鸟鸣擦亮
眼睛

推门见斑斑雀啄树上的果实
我伸手摘下一只完好的梨
齿尖瞬间浸透山野的晨昏

这哽在喉间的酸甜
恰似近在咫尺,却又身不由己的乡愁
而根,无论远近
都一直卡在深深的,深深的泥土之中

午后

○潘芳(镇江)

鸭子在池塘里游荡
岸边几棵歪脖子杂树
已褪尽葱茏 在这里
家猫和狗互为朋友
跑跳着追逐一只黄球
风过竹叶 窸窣窣窣
母亲念叨她的牌友
我躺在藤椅上
半眯着眼睛
时而听母亲唠叨
时而听喜欢的书
时而看一眼蓝色天空
这宁静的时刻
就是我的幸福
此刻
我别无所求
只想
被阳光浸透

抽象之物(外一首)

○林钊勤(北京)

我尝试成为一朵不肯凋谢的花
练习春天该有的颜色和腔调
我坐在河流边
享受着被阳光宠爱的日子
阅读江水和大桥,阅读来往的行人
说与夜晚的篝火

我感受着他们的热闹
——忘记了星星对我的劝慰
我有幸被移植到天台
接触到更靠近阳光的位置

我必须忍受更多,灼热的、潮湿的
我感受到季节的疼痛
直到某天,我才发现枝头的颤动
是我不肯妥协的枯萎

在半山亭读落日

走不动了,我坐在半山亭休息
阳光亲吻我的脸颊
柔软的感觉,接近黄昏的质感

几只飞鸟匆匆掠过
远处的行人也远去了
只留下我,和一块温柔的落日

如此寂静,我看见它从我的眼里
落入湖底,漾起的水纹
吐露出的淡淡的炊烟

我捡起一块石头,扔过去
一声闷响后,时间落下来
太阳也落下来

铁花绽放(外一首)

○陈玉(泗洪)

角落里的铁块
孤单如一块石头
灰尘、杂草为伴
日晒雨淋

炉火涅槃
匠人捶打
星芒划破夜空
虽如昙花
绽放诗意韶华

春雨如旧

小雨微寒
淋湿初春信笺
梅花摇曳
玉兰轻纱出浴

河畔小舟
拱桥柳影薄雾
油纸伞青绿
蝶恋花一曲韶华

故园花依旧
任由春往复
湿漉的伤疤
再次红肿