目前正在热播的剧版《古董局中局之掠宝清单》,是《古董局中局》第三部。这一版起用年轻演员,手法上尝试创新,故事上强调青春感,但"老古董"能新起来吗?一起来看看有哪些变化。 扬子晚报/紫牛新闻记者 **张楠**

《古董局中局3》不再是"老古董"?





变化1 "3.0版许一城"变身"新青年"

马伯庸《古董局中局》原著讲述了古董界掌眼的五脉传人许愿,为了替爷爷许一城平反,同时保护文物、与倒卖组织老朝奉之间的恩怨故事。《古董局中局3》讲述的是许愿(《古董局中局》《古董局中局2》主人公)爷爷许一城的故事。时间背景来到1928年,许一城昔日好友陈维礼惨死街头。临死前他给许一城送来一张纸条,上面依稀可见"风""土"印记,许一城敏感地察觉到此事与前朝皇贵妃墓被盗有关,军阀、老朝奉、日本人等各方势力对流出的国宝虎视眈眈。为查清好友死亡真相,为避免中国国宝外流,许一城联合一众"鉴宝少年团"肩负了守护国宝的使命。

这部以民国为背景的鉴宝戏,人物设定一开始就很颠覆。小说里儒雅稳重、胸有丘壑的许一城,对许多读者来说"白月光一样的存在",但到了屈楚萧出演的这一版变成离经叛道的科学怪人,一个集天才、叛逆、热血、锐气、痞气于一身的小伙子,还与宗室后人海兰珠(陈钰琪 饰)发展出一段感情。

"3.0版许一城"不仅是五脉里头的鉴宝天才,也是那个时代的"新青年"。他对物理、化学、气象等新学科充满兴趣,热衷于各种各样的实验和发明,还倒腾出飞行器、滑翔翼、氢气球,走民国蒸汽朋克风。

另外,许一城也被刻画成一个吸纳新思想、打破旧时代"规矩"的新人。他是五脉白门的传人,但与死守"规矩"的五脉屡有价值观方面的论争。他不想因循守旧继承五脉的生意,渴望去外面的世界看看。

变化2 画外音唱rap,热血漫画任性穿插

包装方面,大家已经习惯了那种稳重大气的画外音,就算是评书版的也是传统味道十足,但没想到《古董局中局3》介绍故事背景,用的是京味rap!"这是北京城,1928年的北京,其他电视剧也都是这个场景,街上卖报卖肉,游行革命,人们内心动荡不安,盼着和平。"这么开场,对于"得咧,来到东城裴翰林的家,故事一触即发!"这种方式拉开故事序幕,有人不适应,谁能想到马亲王的悬疑鉴宝小说如今变这个画风了?有人评价说,一上来就有股酷炫的劲儿。没想到盗墓题材,可以拍得这么新潮与酷炫。

这部剧的年轻化语态还不止于此,转场的部分,还穿插了大量热血漫画元素。粗犷的线条、明亮的用色、夸张的表情,这种风格似乎意在打破一些年轻观众对于鉴宝戏"老古董"的刻板印象。但也有人吐槽,大量动漫风不分场合地穿插,让人出戏。介绍人物时用一下无可厚非,可男女主表白也用,情节高潮的时候也用,太过泛滥就容易让人视觉疲劳。

变化3 特效助阵,变身福尔摩斯鉴宝

说正事。鉴宝剧,当然要看鉴宝的门道和套路,一个缺口、一道裂纹、一处小小的花纹勾线,都得看怎么拍出知识性和趣味性,观赏性十足地帮观众摊开一部关于古董鉴定、收藏、造假、设局的百科全书。还记得吗,上一部,夏雨花式鉴宝堪比"海底捞抻面"?内行看门道,外行看热闹,《古董局中局3》通过各种特效做得也挺炫目,给观众带来十足新奇感。

比如许一城从一颗金丝楠木棋子的重量,判断出它内里含有一块玉。当针从棋子一穿而过,犹如从一座巨山中央凿出一道天堑。而当许一城直视一尊玉观音,只见他变身"福尔摩斯"打扮的中年男子,发现"白中泛青"的疑点,玉观音变身为无脸的巨型烟雾轮廓。观音手中的玉净瓶往许一城头上瓢泼倒水。真的?一个蒙太奇转场,许一城已经走出幻境,利用火把烤玉观音,道出它的破绽:这是人工沁色的赝品,曾泡在酸剂里,遇热就有味道。在鉴定一块青铜时,则让许一城与巨大的青铜器进行打斗,从青铜器的浮锈发现它是赝品。

鉴宝也是鉴人心,这也是《古董局中局》一直以来的看点。五脉内部的权力争夺、代表"真品"的五脉与代表"赝品"的老朝奉的对抗,以及日本人对中国国宝的觊觎与掠夺,第三部中各方势力对抗,也是做足悬疑文章,抽丝剥茧,层层深入。神秘狠辣的老朝奉也吊足观众胃口。

变化4 鉴宝戏加入偶像剧桥段,引发质疑

男主人设大改,男主的感情戏也遭到网友的诟病,毕竟大家是冲着鉴宝戏,而不是言情戏去的。有网友直接表示,"原著粉气哭!鉴宝悬疑变无脑偶像剧,《古董局中局》也要黄了?"记者注意到,不打不相识的初次见面,看过了几百次的人工呼吸,还有不小心摔倒时男主冲过去公主抱,最后四目相对眉目传情,这种俗套偶像剧桥段,言情路线确实会让观众产生不好观感。连带加入科技新潮元素的用滑翔翼在天上画爱心帮朋友表白,乘着热气球去景山公园,也没有起到应有效果,毕竟在一个鉴宝题材的剧集里,工业糖精的戏份太多,很大程度上会影响原著粉的观看体验。

有评论认为,"李诚儒饰演的驼帮老大,靠一个眼神一个动作,气场瞬间把画风变成了电影级质感。在梦幻甜腻的偶像剧和悬疑正片之间反复横跳,确实有点出戏。"不少观众担心,年轻化的元素,带来创新体验,但一旦比例失调,后面能不能hold住整部剧的口碑?

多说1句

回望鉴宝盗墓江湖

之前播完的盗墓笔记系列《云顶天宫》收获豆瓣2.5分,从选角到剧情争议不断,被不少观众认为是有史以来最差的一部盗墓题材电视剧。在之前的版本中,从李易峰到侯明昊,此次白澍饰演吴邪被网友直呼"路人脸",赵东泽饰演的张起灵也引发吐槽。

《古董局中局》目前已推出了两部网剧,都是由夏雨主演,靠着老戏骨撑起了整部剧的质感,反响方面,虽然有一定口碑和热度,但都未形成爆款。待映的有雷佳音、李现领衔主演的电影版《古董局中局》。

第三部网剧上线,豆瓣还未开分,但目前不仅疫情牵动人心,奥运赛事也夺人眼球,还有《你是我的荣耀》《玉楼春》等多部新剧"夹击",要想突围并不容易。对于年轻化的尝试,目前原著粉反应不一,但创新值得肯定。

回望鉴宝盗墓江湖,南派三叔的《盗墓笔记》与天下霸唱的《鬼吹灯》,几乎一统盗墓天下。论鉴宝,有马伯庸的《古董局中局》。《鬼吹灯》被各类网大拍了个遍,一部换一个"铁三角",不夸张地说,演员们凑起来能打两桌麻将了。热门题材,拥有大量粉丝基础,一开始就能省掉大笔宣传费,影视改编趋之若鹜,但过度消耗IP带来审美疲劳,也不断为业界敲响警钟,改编要谨慎。**张楠**

公告信息

※公 告※

减资公告更正声明 江苏润卡电子支付技术有限公司(统一社会信用代码91320115302631094Y)已经于2021年6月9日扬子晚报刊登减资公告,因未注明股东会议召开时间故特此公告更正如下:"经2021年6月7日本公司股东会决议",其余内容不变。江苏润卡电子支付技术有限公司2021年7月27日

翰顺联电子科技(南京)有限公司减资公告 根据2021年7月27日董事会决议,翰顺联电子科技(南京)有限公司拟将注册资本从6851.7237万元人民币减至3357.7237万元人民币,现予以公告。债权人可自公告之日起45日内要求本公司清偿债务或提供担保。翰顺联电子科技(南京)有限公司 2021年7月27日

※遗 失※

遗失王桂芳身份证,证号:0427,声明作废。

郑金莲遗失身份证,证号:342601197609272745,声明作废

遗失南京睿润大药房有限公司财务章及法人章声明作废

孩子:陈娴(父亲:陈金国,母亲:仓春霞)遗失出生医学证明,编号:C320373484,声明作废。

南京电子设备研究所技术服务部(统一社会信用代码/注册号:3200001800034),公司营业执照正/副本、公司公章遗失,声明作废。联系人:盛成器、蒋英琦 联系电话:025-84938511、025-84938512 南京电子设备研究所 2021年7月28日

遗失上海春芝堂生物制品有限公司常州分公司营业执照正、副本,注册号:3204022900039,声明作废。

上海春芝堂生物制品有限公司常州分公司纳税人识别号:320401718505462税务登记证、公章遗失,寻回后不再使用,声明作废。

南京交通发展有限责任公司交通招标中心公章、法人章、财务专用章遗失,寻回后不再使用,声明作废。遗失南京交通发展有限责任公司交通招标中心营业执照正/副本,注册号:3201001512649,声明作废。

遗失:南京市西天寺墓园,久1区2排20号,连绳礼墓葬证,声明遗失作废!

遗失南京市建邺区樊菁美容用品店公司营业执照正/副本,注册号/统一社会信用代码:320105600378222,声明作废。

遗失南京赛令电子商务有限公司营业执照正/副本以及公章,注册号/统一社会信用代码:91320106MA222G3E03,声明作废。

王凯遗失军官证,证号:军字第0706621号,声明作废.

遗失沈思昀2019年11月12号在南京泰山房地产开发有限公司江畔明珠广场33幢1119室预购房发票号码67303463金额330100元声明作废。

建湖经济开发区吉地粮食种植专业合作社遗失江苏建湖农村商业银行股份有限公司钟庄支行开户许可证,核准号:J3115001608502,声明作废。