



周宏大 文学爱好者,曾赴突尼斯支教,教授武术。现为警察。

危难时刻的勇与爱

突尼斯

那年,中国驻突尼斯大使馆邀请突尼斯乒乓球协会主席、武术协会主席及多位体育俱乐部负责人座谈,认真听取他们对中国青年志愿者工作的反馈。我们这批志愿者自当年四月抵达后,便分散至各地任教。杨赋霖、张文浩、郑涛教乒乓球,此次三人专程从二百七十多

公里外乘火车赶来参加座谈会。会议即将开始,却迟迟不见杨赋霖、张文浩、郑涛三人的身影。就在众人疑惑时,经商处申秘书快步走入,向刘参赞报告:“刚刚接到电话——他们乘坐的火车在哈马马特附近发生严重追尾,所在车厢……倾覆了。”

话音落下,会议室霎时寂静。刘参赞立即拨打电话。多次尝试后,听筒中终于传来杨赋霖的声音:“我们没事,就是手臂和腿擦破点皮,已从变形座位间挪出来了!”所有人紧绷的神经这才稍松。电话那头人声杂乱,他匆匆补了一句:“我们正帮忙疏导其他乘客,先挂了!”

后来,通过与他们深入交谈,那惊心动魄的场

景逐渐完整:当时,哈马马特正下着瓢泼大雨。火车进入该地车站停靠时,却被后方列车猛然追尾。撞击来得猝不及防。“砰!砰砰!”车厢在巨响中剧烈抖动,随即向右侧倾——他们所在的最后一节车厢当场出轨,后车车头直接骑在其尾部上面。车内灯光骤灭,行李轰然砸落,水瓶满地滚动,哭喊声与金属摩擦声混成一片。混乱中,张文浩和杨赋霖凭借习武之人的敏捷,在用手撑地翻滚中竭力稳住身形,并用身体牢牢护住郑涛老师。郑涛虽被惯性带倒,但很快定下神来,紧抓扶手喊道:“小心!”

车厢停稳后,惊恐的人群涌向那扇变形车门,却发现门已卡死,根本就出不去,推搡瞬间加剧。张文浩见情势危急,艰难地站起身来,跟着一个列车员贴着

车厢底部挤上前去。他与列车员在散落的行李中翻找破窗锤未果,好在列车员还随身携带了一把扳手,但捶打好久,玻璃也没有破。张文浩心急如焚:“让我试试!”接过扳手后,凭借多年习武的功底与臂力,对准车窗玻璃边角连砸数下,终于,“砰”的一声,玻璃碎裂,一条仅容一人通行的生命通道就此开辟。

但是,碎玻璃刚清理完,人群便向窗口涌来,慌乱再度蔓延。平日沉静的杨赋霖站定身形,用清晰的英语高喊:“Don't worry! Ladies and children first, one by one.”

这声呼喊仿佛带有魔力,躁动的人群顿了一下,向前拥挤的脚步慢了下来,几个年轻人主动侧身,朝后方传递:“女士先过!”很快,更多年轻乘客加入进来,与杨

赋霖他们一道,自发形成救援线。

事后,当地媒体报道称这起事故造成2人死亡、56人受伤,称赞杨赋霖为“中国英雄”。这无疑给“中国人”加了分。日常生活中,突尼斯朋友见到我们,老远就喊“你好”,接着用力拍拍你的肩膀,紧握住你的右手,拥抱着你不停贴面。市场买菜买水果,常有摊主不管你如何拒绝,硬要多塞点给你,微笑着用阿拉伯语连声说“兄弟,兄弟”。

后来我们常聊起那天的事,他们总说当时不管你是本地人还是外国人,大家根本顾不上去想什么国籍、身份和肤色,即便语言不通,只要见到需要帮助的人,都会伸手拉一把。这份在危难时刻本能反应出的勇气与善意,往往最真实,天生就扎根在每个人心里。



珀斯

一日老鼠岛

珀斯独自静卧在澳洲大陆的西海岸,素有“世界上最孤独的城市”之称,自带高冷低调的疏离感。而在它更西的老鼠岛上,却生活着“世界上最快乐的动物”。这两个称谓一冷一暖,相

映成趣。

老鼠岛的英文“Rottneest Island”本意是“大鼠窝”,所以,在华人圈里,“老鼠岛”的名气远胜过本名“罗特尼斯岛”。起初我还纳闷这个名字,毕竟“老鼠”二字难免让人联想到电影里鼠群乱窜的杂乱场景,直到双脚踏上这座小岛,才觉得这个名字是够接地气。

因为绮丽的风光,老鼠岛不仅是综艺《妻子的浪漫旅行》的取景地,也是周杰伦《粉色海洋》MV里浪漫瞬间的定格地。整座岛被大片的果冻海环抱,黑、青、蓝三种色调在海面上渐变

交融,层层晕染,随着海风轻轻涌动,波光粼粼间,就像盛满了流动的宝石。海浪拍打着礁岩,溅起细碎的浪花,咸湿的海风裹挟阳光的暖味扑面而来,连呼吸都浸着大海和阳光的清润,舒爽到骨子里。

虽然这样的海景在不少海岛都能见到,但老鼠岛的灵魂是被称为“微笑天使”的短尾矮袋鼠,也就是岛上所谓的“老鼠”。这些小家伙简直就像是加大号的老鼠,但没有一点点令人不适感,它们天生挂着治愈系笑容,圆溜溜的眼睛里全是好奇和单纯,丝毫不怕人。有的慵懒地躺在草地上晒太阳,肚皮贴着松软的草坪,有的悄悄溜到餐厅里,凑到游客身边歪着脑袋打量,小耳朵不时动一下,模样憨态可

掬。既然仍属袋鼠,就能在母短尾矮袋鼠身上看到标志性的育儿袋,运气好的话,还能看到小袋鼠的脑袋从袋中悄悄探出来,萌得人心发软。岛上严禁触碰和投喂,违者会被罚款,所以我们只能拿着手机捕捉瞬间,也正因如此,镜头下的它们尽显自然,没有一丝刻意。

在老鼠岛,最惬意的方式莫过于租一辆自行车环岛。岛上地势起伏,上下坡很多,骑起来还挺费力,但这份疲惫很快就被沿途的美景冲淡,一侧是蔚蓝无垠的印度洋,一侧是绿意盎然的植被。风景随着车轮不断变换,累了就停下车,在海边躺椅上歇脚,看海鸥盘旋掠过天际,偶尔还有小袋鼠蹦跳着从草丛里钻出来,对望几眼,轻快跑开,留下

一串灵动的身影。

夕阳西下,我们在码头上等候归程的船。这时候,更多的小袋鼠纷纷从草丛、树荫里钻出来,或坐或跳,热闹极了,听周围人说,小袋鼠是夜行动物,昼伏夜出。我心里生出遗憾,没有提前做好功课,否则就在岛上住一晚了,但行程已定,只能把这份念想留给下次。

晚风轻拂,带着一丝凉意,吹散了白日的燥热。回望这座被夕阳染成金红色的小岛,妻子打趣说:“除了被超强紫外线晒红的皮肤,其他一切都完美。”确实,晒伤的皮肤是旅行的印记,而老鼠岛的美景和小袋鼠的嘴角上扬的笑容是刻在心底的回忆。



葱花薄荷 毕业于南京大学,留学墨尔本并曾长期旅居。因想为女儿留下“万卷书”和“万里路”的印迹,遂用理科生的思维写感性的字,用汉语的美写世界的篇章。

上饶

望仙谷里寻神仙

下午近5点时,大巴车载着我们来到上饶市望仙乡。安顿下来后,导游才不急不忙地招呼大家上车向望仙谷景区进发。

看着渐趋变暗的天色,我不由责怪导游,我们应该先看景,晚饭之后再住宿,这么晚去景区,马上天就黑了,还怎么看呢?当地导游黄艳芳有些幽默,叔叔莫急,去望仙谷不能太早,神仙要到晚上才出来呢!

顾名思义,望仙谷位于一道峡谷中,走在峡谷中的山道上仰望大山,只见峭壁上“挂”满了褐色的房屋,一道凌空飞架的玻璃栈道连通着峡谷两边的山体,桥栏上“望仙谷”三个大字隐约可见,人行其上,望之如蚁。一条条连通房屋的栈道,在悬崖上勾勒出一个个“之”字形图案,那情景只有多年前我游览麦积山石窟时才见过。两者不同的是,麦积山上布满的是凹进山体的石窟,而望仙谷的崖壁上却是凸出于山体之外的房屋。导游说,悬崖民宿的客房不仅是悬空的,地面还是透明玻璃,游客一低头就能看到飞泻的瀑布和流淌的溪水。

那桥、那房,望之令人生畏。如何走那桥?如何住那房?恐高的我想象一下,都不由得手心出汗。

吃完晚饭,已是暮色四合。随着天色渐暗,游客数量不减反增,古街变得人潮涌动,热闹非凡。璀璨的灯火瞬间点亮大山。峡谷中商业街五彩斑斓的霓虹灯闪烁着迷人的光芒,古朴的建筑群被暖色的灯光勾勒出层次分明的轮廓。远处悬崖上层层叠叠的建筑在夜色中闪烁着梦幻般的光辉,整座山峦仿佛都被金色的锦缎所覆盖。从白鹤崖山顶民宿射出的移动光柱,直接九天银河。山上山下,宛如一幅流光溢彩的画卷。夜晚的望仙谷,果然如同仙境。

原来,天黑之后,望仙谷游程才进入佳境。此时,我方才理解导游之前的那份沉着。

踩着石板路,我与老伴顺着人流向峡谷深处走去。路过一家店铺时,见一群游客指着墙壁

在讨论着什么。我不由停下脚步,趋前一望,原来墙上贴着一张“神仙值班表”,标明“今日当值如来”。胖乎乎的如来左手作“V”字形,右手作布施状,满脸笑容。

传说望仙谷曾是仙人的居所。每当月圆之夜,一处隐藏在瀑布后的古老洞穴中,便会射出一道连接人间与仙界的光束。仙人留当地一位青年在仙界度过一段难忘的时光,青年难忘那段奇妙的经历,时常登上山头眺望。久而久之,村里人便将这片山谷叫作望仙谷。

望仙谷所在的灵山,山石是上好的花岗岩。时光倒回几十年,40多家花岗岩板材企业聚集于峡谷中。“叮叮当当”的采石声,铸就了远近闻名的花岗岩板材生产基地。长期的无序开采,

导致严重的生态破坏,山谷里的溪水变成了牛奶色。山民们痛心地说,这碗“石头饭”一直吃下去,早晚得把牙齿咯掉。2007年,政府下决心关闭了所有石材加工厂,并启动生态修复工程。2011年,又引进九牛文旅集团,依托独特的花岗岩峰林地貌进行旅游开发景区开发时,根据古代传说,因山就势在峭壁上建造了一座座悬空民宿,构筑起峡谷中的一片天空之城。如今,那高悬100多米的悬崖民宿,已成为景区最具特色、最吸引人的景点。景区的火爆,也迅速带动周边山民脱贫致富。

望仙谷的变迁,生动地诠释了“绿水青山就是金山银山”的真谛。望仙谷中,谁堪称仙?淳朴的山民是仙,摩肩接踵的八方游客亦是仙。



贺震 江苏省作家协会会员、省报告文学学会理事,中国报告文学学会会员。

