

◇老编忆旧

1982年,我常随文坛泰斗章品镇一起捡瓷片,听他讲青花瓷片上的人文故事。

那年4月的一天,他约我到省文联,说是要带我去见书画家田原,因为田原也是位陶瓷爱好者,收藏了许多青花瓷片。

当时的省文联在建邺路,章老看着大门前地上的黑土,说这地方在古人烟辏集,如果开挖恐怕就有古瓷片出土。我一听他这话就来了神,立马在大门口的一排冬青树下搜

## 瓷片换来的座右铭

寻起来。也算我手气好,居然在树根下掘到一块青花瓷片,抹去泥土一看居然是一条奇怪的鱼。尖尖的嘴,身子像翅膀,身上有几道竖纹。章老拿着瓷片端详了一番,说这是热带鱼,并断定它是明代弘治年间的,说这片很有研究价值。

热带鱼中国没有啊,我说要么是郑和下西洋时,带回了一些奇珍异兽,其中有这种鱼。回国后令窑匠依样绘制在碗盘上。当然,这些画着热带鱼的餐具,只会官府或富贵人家使用。也

许有个丫环不小心失手打了碗,让我把这片捡到了。章老笑了:“诗人就是会联想,你别说还真有这个可能呢!”

见了田原,田原接过这片热带鱼瓷片反复观赏爱不释手,笑着问我:“能送给我吗?我正在编一本《古瓷图谱》,你这一片很典型,我要把它收进图谱。”看出我有些迟疑,田原说:“这样吧,我写一幅字跟你换,如何?”他不由分说卷起袖子,用他那支硬笔在一张卡纸上写下一首郑板桥的《题石》诗:

[南京]王德安

扫净浮云洗净烟,为君移置案头前。吃烟莫漫来敲火,峭角圆时最可嫌。

这是一首劝诫诗,劝人不要市俗圆滑。古时抽旱烟袋没有火柴、没有打火机,而是用打火石撞击出火花,火花落在纸煤上吹出火焰。诗的中心意思是:为人不要像打火石一样,磨圆了严峻刚直的秉性就很讨人嫌了。

就这样,一块稀有的瓷片换来一条做人的座右铭,想想还是蛮值得的。

◇四时风物

## 留下果子,给鸟过冬

[宁夏]田媛媛

学校后园荒废已久,枯黄的野草伏在地上,风吹过,会发出细碎的声音。我们七八个学生跟着陈老师走进来,任务是清除这些枯草,让土地在来年春天能喘过气来。

寒风凛冽,我冻得通红的指尖几乎握不住镰刀柄,只觉得那点热乎气正一丝丝被风抽走。正在此时,忽然听到身后传来“呀”的一声。

我转过身,看见一棵老树前面,挤满了学生。那棵树,树皮皴裂,形态扭曲,铁灰色的枝丫间却缀着零星的果子。沙枣早已干瘪皱缩,像凝固的深红色泪珠,固执地挂在枝头。

少年人总是容易被野趣点燃,几个同学欢呼雀跃着要去摘。

“别摘。”陈老师的声音温和而沉静:“留下果子,给鸟过冬。”

我们都静了下来。风依旧刺骨,但心里却被“留下果子”四个字烫了一下,生出温热的平静。那一刻我模糊地觉得,我们来这里要清除的,或许不只是园子里的荒草。

许多年过去了。走过很多地方,见过很多人,学过很多道理。可总在寒冷时刻,会想起那个冬日的下午,想起那棵沙枣树,想起陈老师平淡如水的话。

教育究竟是什么?它不只是往脑袋里填充知识,更是一阵风,吹旺心中本就存在的火苗。

是一句话,让你在弯腰劳作时,也能记得抬头望一望天空与生灵。

[广东]王碧丽

柚子并不会凭空长出糖分,它只是在寂静中,将生长时节里的阳光、雨露与大地所供养的一切,悄然沉淀、凝聚,最终化为更浓郁的甘甜。在这个快节奏的时代,我们也要学会主动为自己“辞水”,才能走向属于自己的甜蜜人生。



扫描二维码,敬请关注本报专副刊公众微信号“B座西窗”,也可在微信“添加朋友”中“查找公众号”,搜索“B座西窗”或微信号“bzuoxichuang”。

◇心灵点击

远方的朋友寄来一箱柚子,立马开吃。“六分甜三分酸一分涩”,口感远没有她说得那么好。正当我感到疑惑之际,朋友发来一条信息:“柚子收到后先不要着急吃,存放5~7天后再吃会更甜哦。”

我问她为什么?她说,刚采摘下来的柚子水分多,味道寡淡,要经过一段时间的存放,糖分才会凝聚,口味才能达到最佳,这个过程叫作“辞水”。

柚子的辞水,是为了凝聚甜度。而我们人类是否也需要一段静置的时光,辞去多余的水分,让生命的滋味变得更加醇厚呢?

回想我初入职场时,曾经历了一段漫长的迷惘期。我在每天简单重复的工作中怨声载道,怨自己出身不好,怨自己的单位不如人家。这时,同事李姐送我一本《菜根谭》,扉页上有她亲自为我摘抄的书处世箴言:“宁默毋躁,宁拙毋巧。”李姐送的书连同心意,我珍藏至今。我忘不了在每一个浮躁的夜晚,那一页页箴言如甘露般助我辞去“浮躁之水”,得以重拾内心的平静。

从业十年,我早已在职场上站稳了脚跟,身边的同事换了一波又一波。彼时,单位里悄然兴起一阵“参赛风”,我也

## 辞水

混在队伍里盲目地往前冲——只要有比赛就疯狂地参加,美其名曰“为了更快实现职称的晋升”,全然不顾比赛是否适合自己。而事实上,那一堆含金量不高的奖状,反倒让我的成长脚步更加虚浮凌乱。

跌跌撞撞间,五年过去了。如今,我已寻回了自己的初心,开始学会保持平和的心态,虚心向前辈请教,也诚心向后辈学习,更专注于自身的专业成长。认真完成工作的同时,也不忘协调好生活节奏,用游刃有余的姿态辞去人生中的“苦涩之水”,转化出生命的甘甜。

