

别急,鸡鸣寺樱花依然有大量花骨朵

南京樱花陆续进入最佳观赏期,七大赏樱宝藏地等你赴约



春风一吹,整座金陵城便沉浸在烂漫花事之中。据南京气象服务中心发布的花期预测,今年南京樱花最佳观赏期为3月19日至4月1日。记者上周末实地探访发现,鸡鸣寺路的樱花还没有完全盛开,不过因天气晴好,不宽的鸡鸣寺路已经人流如潮,南京警方多项措施保障游览秩序。

扬子晚报/紫牛新闻记者
任国勇 王夕悦

◀游客在南京鸡鸣寺路赏樱游玩
苏阳 摄 视觉江苏网供图

每年南京鸡鸣寺路都会迎来大流量,今年也不例外。在刚刚过去的周末,天气晴好,鸡鸣寺和玄武湖路人山人海,市民游客们纷纷感叹“感觉全南京的人都来了!”

记者从峨眉路抵达西家大塘时,发现前方已经交通管制,禁止机动车通行,周边小区居民车辆凭借警方前期摸排备案后发放通行证通行。从解放门至古鸡鸣寺牌坊这段路,警方设置了大环线,引导人流单向通行,避免人流对冲引发安全隐患。记者在古鸡鸣寺牌坊看到,南京玄武警方以及交警从地铁3号线、4号线出口开始设置引导人行线路,鸡鸣寺路已经管控,禁止机动车通行。

在鸡鸣寺路口,玄武警方在此设置了高台瞭望,在人流高峰期,民警通过高台瞭望或

者无人机观察路面情况,随时应急。由于高台瞭望视角独特,也出现游客请求高台上民警帮助拍照的情况。不过,记者现场观察发现,鸡鸣寺路的樱花树依然有大量花骨朵,并没有完全开放,要拍出好的效果,需要一定摄影技术。

在离鸡鸣寺不远的地方,玄武警方联合玄武区团委设置了志愿者服务,免费为游客寄存行李箱。“这个服务挺贴心的,我们外地人,就避免拖个行李箱挤在人群中!”一名正在寄存的外地游客告诉记者。从古鸡鸣寺牌坊向解放门前行,随着人流行走,可顺势进入玄武湖景区,从解放门进入,只见玄武湖公园内樱花盛开,不仅如此,还有郁金香等。

据了解,从玄武门到太平门也有全长1.5公里的樱花大道,目前正处盛开期,赏花游客

可分别从玄武门、十里长堤、太平门进入。

作为南京赏樱的核心地标,玄武湖共有樱花4500余株,涵盖早、中、晚樱三大类近40个品种,布局呈“一带三线三点”结构:“一带”是指解放门至玄武门的环湖路明城墙赏樱风光带;“三线”分别为解放门—菱洲—樱洲—莲花广场—芳桥、玄武门—假山瀑布—翠虹堤—樱洲—芳桥、十里长堤门—风尚大道—情侣园大草坪—樱花大道;“三点”则是樱洲、芳桥、情侣园三大重要观赏点,其中樱洲更被誉为藏在湖中心的赏樱秘境。除了初美人樱、大寒樱、河津樱等经典早樱品种,今年新引进的“中国制造”胭脂绯与飞寒也竞相盛放,为玄武湖的春日增添了一抹亮丽的新色彩。预计本周,玄武湖的樱花就将陆续进入盛花期。



南京7大赏樱宝藏地

幕燕滨江风光带

(西起五马渡、东至燕子矶广场)

特点:沿江樱花带视野开阔,江涛与花海共舞,适合临江赏樱。

玄武区·鸡鸣寺·南京林业大学

(赏樱片区涵盖了玄武湖樱洲、情侣园、鸡鸣寺路、解放门台城段和南林大樱花大道)

特点:兼具古寺禅意与校园青春活力,漫步在赏樱长廊下,满目尽是芳菲。

莫愁湖·朝天宫

(赏樱片区以莫愁湖北区的樱花林和朝天宫内庭院樱景为主)

特点:绰约花影与古典园林楼阁相映成趣,颇具中式意蕴。

绿博园·江东中路·江北新区凤滁路

(赏樱点位分布于片区内的各处绿地)

特点:是城市道路与公园结合的赏樱亮点,市民们上下班沿途、生活散步时都能与浪漫樱花不期而遇。

明孝陵·中山植物园

(明孝陵樱花园、中山植物园北园)

特点:樱花品种丰富,非常适合市民游客们深度游玩观赏,赏花的同时还能学到植物知识。

花神大道·牛首山

特点:两侧绿化带及中央绿岛樱花连绵,与城景和谐相融,附近牛首山景区内的樱花也烂漫盛放,更添山水禅境。

江宁滨江公园·中国药科大学

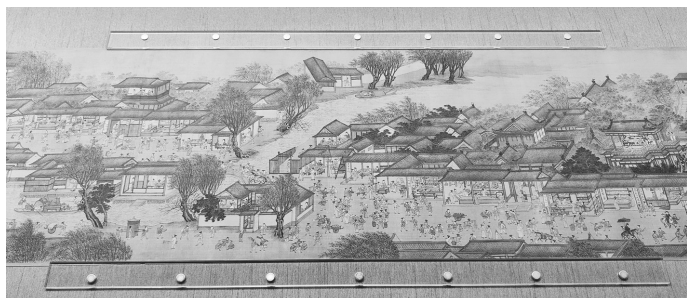
特点:滨江公园樱花大道与药科大学樱花苑,为市民新增两处日常赏樱好去处。

《清明上河图》(仇英本) 时隔十年再度“返乡”展出

扬子晚报讯(记者 张毕荣 实习生 潘诺桐)辽宁省博物馆馆藏《清明上河图》(仇英本)将于3月24日在苏州博物馆本馆“苏州织造”特展中亮相,这是该作时隔十年后再度“返乡”展出。当天,“苏博珍宝01号·真珠舍利宝幢幻游体验”也正式向公众开放。3月22日下午,记者提前来到苏州博物馆,一睹《清明上河图》(仇英本)的真容。

记者看到,苏州博物馆展厅内,《清明上河图》(仇英本)长卷在展柜中徐徐展开,沿着玻璃长柜缓步向前移动,目光在密集的市井场景中流连。策展人杨宇萌说:“这幅作品生动再现了当时‘红尘一等繁华地’的城市图景,是理解明清苏州商业与手工业繁荣的重要视觉文献。”

据了解,本次“苏州织造”特展设于苏州博物馆本馆,汇聚10家文博单位、90余件文



物。展览以《清明上河图》(仇英本)与《乾隆南巡图》第六卷《驻跸姑苏》两大长卷开篇。其中《清明上河图》(仇英本)近10米长卷以明代苏州城为背景,工笔重彩描绘了2200余名人物。

展览其它板块为织造官进行人物画像,详述官阶、服饰等细节,并模拟其工作场景,立体还原日常。朱彩、徐鸣、金震寰等一批苏州籍宫廷南匠作品集

中亮相。杨宇萌告诉记者,本次展览首次从“织造官”这一群体切入,希望打破公众对苏州织

造仅“奉旨督办丝绸”的固有印象。展览将持续至6月21日,其中《清明上河图》(仇英本)将展出至4月26日。

与此同时,苏博本馆负一层,“苏博珍宝01号”幻游体验也将开放。记者体验发现,坐上360度旋转座椅、佩戴VR头显后,便从1978年瑞光塔“穿越”至北宋苏州城,在小银狮的导览下泛舟盘门,步入工坊。项目首次公开真珠舍利宝幢的高精度数字资产,四万颗珍珠、金银丝镶嵌等细节纤毫毕现。

南京清明祭扫迎来高峰 20项惠民便民举措暖人心

扬子晚报讯(通讯员 解宏亮 马卉 记者 闫春旭)随着清明节临近,南京各墓园迎来祭扫高峰。不少市民趁着周末风和日丽,赶在清明期间祭扫先人。记者从南京市民政局获悉,3月21日和22日(双休日)全市祭扫约82.12万人次,今年三月份累计祭扫约143.73万人次。这个清明,南京市属墓园推出20项惠民便民举措,包括免费提供鲜花换纸钱服务、免费提供心愿祈福卡、免费提供生态葬安葬、提供便民药品等。一个个细微之处的用心,正悄然温暖着市民的祭扫路。

3月21日,记者在雨花功德园看到,便民服务覆盖祭扫全程。园区贴心配备AED、老花镜、轮椅,还有水桶、抹布等清洁用品,以及毛笔、油漆等描碑工具。在祭扫高峰日,设置临时医疗救护点,配备专职医务人员,满足市民祭扫的各种需求。

在仙灵墓园入口处的“爱心驿站”,记者看到不少市民正有序排队,免费领取祈福带和鲜

花。驿站前,工作人员热情地将红色祈福带和素雅的鲜花递到市民手中。“这个服务真的很实在,很接地气。”一位刚领到祈福带的市民感慨道,祭扫时正想着买点东西寄托哀思,没想到墓园已经贴心地准备好了。

除了祈福带和鲜花,驿站还特别准备了“爱心小盒”,里面装满了贴心的小物件。工作人员向记者介绍,盒子里有小糖果、清凉油、酒精、创可贴等,以备不时之需。

记者往里走,廊亭里传来清脆的铜铃声。抬头望去,祈福风铃随风摇曳,祈福卡与红绳系在一起,在风中轻轻晃动。祈福卡上,“清明至,念未止”几个字格外清晰。风过时,铜铃声细腻悠远,在春风中回荡,诉说绵绵思念。

随着清明临近,南京市殡葬服务中心发出温馨提醒:请广大市民尽量选择周一至周五错峰出行,优先搭乘公交、地铁等绿色交通工具,以简约、有序的方式寄托哀思。