

一边紧追AI,一边读李娟:

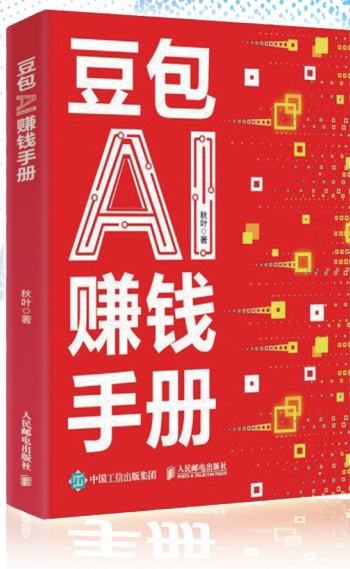
这个春天,我们在寻找“有温度”的生活

深读

这个春天,有两个“南辕北辙”的热点同时在读书圈蔓延。一是AI“未来产业”相关图书。人们开始追捧《机器人简史》《脑机穿越》《DeepSeek 实战指南》;另一类热点则是乡土的回归。李娟的《羊道》系列与费孝通的《乡土中国》被反复推荐,《乡土中国》也再次登上各类书单榜首。

这两股阅读潮流,一条指向未来,一条指向过去。这是出版市场的偶然,还是时代情绪的投射?

扬子晚报/紫牛新闻记者 臧磊



在北京开卷刚刚发布的二月营销图书曝光榜中,AI图书成为热点。借势春晚,《豆包使用秘笈:从入门到精通的100个实用技巧》成为当月曝光焦点,与《剪映:轻松入门一本全》《DeepSeek 实战指南》等AI工具相关图书共同掀起技术应用热潮,而经济与管理类头部曝光图书也是围绕AI赚钱、AI经营相关图书,《AI赚钱新收入:在家赚钱80招》《AI经营破局》等图书曝光量大涨。这些营销宣传具有一个共同特点:精准捕捉大众在技术爆炸时代的集体焦虑——既担心被AI浪潮抛弃,又渴望能轻松驾驭新技术。开卷分析认为,这股浪潮充分反映大众在AI普及背景下,对工具学习、变现技巧等实用型内容的强烈需求。

技术的快速迭代带给人们一次又一次冲击,很多人开始期待未来。ChatGPT、大语言模型、文生视频、DeepSeek是虚拟的技术,虽然能对话,但看不见摸不着,今年火爆的“龙虾”具备了作为“助理”的能力,有了更

多的自主性,而春晚上的具身智能机器人更让人们期待,希望能看到摸到一个具体的智能躯体。而关于它的图书,《具身智能:人工智能的下一个浪潮》《走进具身智能》等书籍也频频被列入推荐名单。

在2026年的资本市场中,具身智能无疑是最耀眼的赛道。具身智能话题的火爆,表面上是技术突破,本质上是一场对“实在性”的集体渴望。我们现在的身体越来越数字化,远程办公、线上社交、算法推荐、虚拟现实,身体的存在感正在被一点点抽离。我们的肉身坐在工位上,但注意力却在云端;我们和几百个人“连接”,但和隔壁邻居从未说过话。我们想要一个能看得见、摸得着的智能体,是因为我们自己也越来越厌烦了虚拟生活,而想要脚踏实地的一个“确定”。

与此同时,另一股潮流在反向流动。

李娟的《羊道》三部曲,写的是新疆北部牧民的转场生活。那些细节让人着迷:怎样搭起毡房,怎样在暴风雪中寻找失散的羊群,怎样用骆驼驮着全部家当

翻越一座山。所有的生活都是“具身”的——手的温度、脚的触感、身体与大自然的直接对抗。

《乡土中国》则更抽象一些。费孝通提出一个概念叫“差序格局”——中国人的社会关系像水面上泛开的涟漪,以自己为中心,一圈一圈推出去。这种关系是具体的、亲身的可触的,而非抽象的。

为什么在今天,这类书写乡土、书写具体生活的书会反复被提起?

伦敦大学学院心理学博士、英国心理学会特许咨询心理学家陈志林告诉记者,在当下,我们拥有数字世界里的无数“连接”,却弱化了与现实生活的切实连接。而在高数字化时代,我们不再有“扎根”土地的真实感受,生活中有太多的虚浮感。作家陈行甲曾表示,那些常年与土地打交道的人,在耕耘与收获之间,因果链条简单直接,所以内心往往比身处复杂世事中的人更具确定感与踏实感。而现代人的生活,恰恰失去了这种“确定性”。工作可能随时消失,关系可能随时断裂,居住的城市可能随

时更换。

在陈志林看来,读《羊道》的人,未必真的想去草原生活;读《乡土中国》的人,也未必真的怀念宗族社会。他们渴望的,是那种“扎根”的感觉——一种确定的位置、具体的牵绊、一种有温度的存在方式。

二

具身智能,是让“虚拟”变成“实在”;回归乡土,是让“虚浮”变成“扎根”。如果说这两股潮流有一个共同的关键词,那或许是“温度”。

所谓温度,意味着接触、意味着时间、意味着不可替代的个体经验。《脑机穿越》里写到一个细节:科学家发现,人类的触觉记忆是所有感官记忆中最难被模拟的。你可以用AI生成一张逼真的图像,但你无法让AI生成“母亲的手”的温度。

反过来看,《羊道》里最动人的部分,恰恰也是这些“温度”。李娟写牧民用手捻羊毛线,写了整整一页——羊毛的质感、时间的流逝以及手的温度,全部浓缩在

一根线里。这并非“高效”的生活方式,但这是“有温度”的生活方式。一位从事AI研发的工程师告诉记者,他读《羊道》时最受触动的,恰恰是这种“低效”和“温度”,“这是AI永远无法替代的东西”。

“我们一边焦虑地追赶技术,怕被取代;一边拼命地回望乡土,怕被连根拔起。”陈志林简略概括这个时代症候。人们期待一个抽象的智能拥有可以与人互动的身体,同时在乡土书写中寻找具体的、有位置感的、可触摸的生活。在他看来,无论是“具身智能”的火爆,还是《乡土中国》的热销,背后其实是人们在试图解答一个问题:在日益虚拟化、碎片化的世界里,我们怎样拥有“有温度”的生活?

具身智能的技术还在迭代,《机器人简史》还在热销,《羊道》还在被一读再读。这两股看似对立的阅读潮流,共同指向一个事实:人们厌倦了“身体流失”“没有根”的生活。

而我们怎样拥有“有温度”的生活?或许答案很简单:用手去触碰,用脚去行走,用身体去感知,用时间去扎根。

解写作之困惑,得投稿之要领

繁星副刊将举办2026年春季改稿会

“投稿多年,总觉得在立意的深邃上,表达的从容上,细节的捕捉上还有待提升。哪怕有很多感受萦绕在心头,写成文章却总觉得差了一口气。”

“每次,把生活中的感受照实写下来,自己很感动,却很难打动编辑……”作为文学爱好者,你是否也有诸如此类的困惑?是否也想通过资深编辑一对一的诊断,为自己的写作与发表打通“梗阻”?

扬子晚报繁星副刊已有40年历史,之前培养过“50后”到“00后”的成熟作者,前五季繁星写作营均取得成功,应部分学员的建议,扬子晚报准备举办

2026年春季改稿会,以配合4月23日读书日浓郁的阅读、写作氛围,为热爱写作的投稿人有针对性地解决困惑。考虑到本地学员与外地学员的错时来访,时间定为4月17日周五下午到4月19日周日中午。

其中,4月17日下午2点到6点,4月18日8点到中午12点为“问诊时间”,每位学员携带自己的作品3篇(需打印,每篇不超过2000字),到南京建邺区江东中路369号1号楼,从西门2楼平台进入,乘坐中区电梯前往扬子晚报13楼大会议室,由扬子晚报资深编辑面批,编辑将从副刊投稿的原则出发,详细指出文章问题

之所在,教会学员谋篇布局、提炼文眼、学会剪裁、增补细节,并提出修改意见;

4月18日下午2点到6点,4月19日上午9点到中午11点为“复诊时间”,每位学员携带依据前一天意见修改的作品,由扬子晚报资深编辑再次一对一面批、修改。

达到发表水准者,将发表在扬子晚报繁星副刊上,照常发放稿费。这个春天,我们不见不散!

报名时间:即日起至4月15日。

授课对象:对报纸副刊写作有兴趣的成年人。以南京地区的写作爱好者为主,外地学员需自

行承担食宿费用。

收费标准:每位学员收取费用298元。

怎样参与:扫描文末左侧的二维码,填写真实姓名、网名、手机号,并向扬子晚报对公账户汇款每人298元,再扫右侧的二维码,加“繁星改稿会”微信群,并将汇款截图发到“繁星改稿会”所在的微信群,以便江苏扬子晚报有限公司的财务进行核对。

汇款成功后入群,每个人在群里写明“问诊时间”与“复诊时间”。其中,问诊时间分为4月17日下午2点到4点,4点到6点,4月18日8点到10点,10点到12点四个区间,复诊时间分为4月18日

下午2点到4点,4点到6点,4月19日上午9点到中午11点三个区间,学员可依据自己的实际情况进行挑选,以减少等待时间。

改稿会期间,繁星资深编辑将向每位学员提供有针对性的写作指导,为学员开具“写作处方笺”,提升大家的投稿命中率,培养副刊写作的新生力量。

扬子晚报/紫牛新闻记者 华明明 臧磊

