

有趣的一天

苏州市虎丘实验小学校
二(1)班 魏莫函

一个早上,小虫子、蚂蚁和蝴蝶只好到外面玩。碧绿的草地上,半只洁白的蛋壳静静躺着,旁边还有一块小木板。三个小伙伴灵机一动,把蛋壳当支点、木板当杠杆,眨眼间搭出一架轻巧的跷跷板。小虫子和蚂蚁玩得很开心,蝴蝶则在一旁翩翩起舞。玩累了,它们抬头望见远处飘浮的白云,心里又生出新的主意,它们用蛋壳做了一个热气球,蝴蝶则在一边保驾护航。

到了下午,下起了一阵大雨,它们没有带伞,小虫子说:“我们把蛋壳翻一下,将蛋壳倒扣成一座小小的穹顶就可以了。”于是,它们按照小虫子的想法,把半个蛋壳顶在头顶。天黑了,月亮出来了,它们睡在蛋壳里,用叶子当小被子,进入了梦乡。

【指导老师沈燕红点评】小作者写的作文结构完整、逻辑清晰,严格遵循“早上—下午—天黑”的时间线推进,体现“一物多用”的巧妙构思。

鸡蛋壳的一天

苏州市沧浪新城第四实验小学校
三(4)班 姚望

早上,阳光明媚,小虫子、蚂蚁和蝴蝶在草地上发现了一个蛋壳。它们开心极了,小虫子说:“我们用蛋壳来做一些有趣的事吧!”过了一会,小虫子把鸡蛋壳变成了一个跷跷板,它把木棍系在蛋壳上,小虫子和蚂蚁一会高、一会低,真好玩!蝴蝶在一旁当裁判。

到了下午,它们把蛋壳挂上气球,变成了一艘气球飞船,飞上了天空。它们从空中看见了一片美丽的花海,它们觉得像在梦里一样美。忽然,乌云来了,下起了雨。它们赶紧把蛋壳倒过来,当作雨伞来用,谁也没被淋到。

天黑了,它们把蛋壳变成了一个温暖的摇篮,用一些小草当作床垫子,用一片叶子当作被子,它们一边数着星星,一边进入了甜甜的梦乡……

【指导老师王晨曦点评】本文以时间为线,将鸡蛋壳“变”成跷跷板、飞船、雨伞、摇篮,情节童趣十足。

清明踏青

苏州市劳动路实验小学校
三(6)班 马阅川

清明假期,我和妈妈去外婆家玩。春天的田野像一幅美丽的画,风儿暖洋洋的,轻轻地吹拂着我的

脸庞,还带着青青草香。

远远望去,绿油油的麦田一望无边,一阵春风吹过,掀起朵朵绿色的浪花。麦田的另一头,金灿灿的油菜花开得正热闹,像给大地盖上了一层会发光的金毯子。走近一看,还有几只蜜蜂围着小花欢快地跳舞!

妈妈带着我和弟弟来到了一片香豆田,向我们介绍起她小时候常玩的春日小游戏——“找豆耳朵”。豆耳朵长在蚕豆植株顶端两片叶子之间,长得像一个耳光小漏斗。妈妈带我们兄弟重温了她儿时的乐趣,那感觉就像是在田野里寻宝。

啊,春天的感觉就是美好!

【指导老师周兆影点评】通过“找豆耳朵”这个独特的小游戏,巧妙融入了妈妈童年的温馨回忆和兄弟俩探索的乐趣,让踏青充满了亲情与发现的喜悦。

大自然中的小秘密

苏州高新区成大实验小学校
三(3)班 周奕杉

清晨的阳光下,我突然发现家门口的地上停着一只蜻蜓。它静静地趴在那里,像一枚别在灰色画布上的精致胸针。我匆匆看了一眼,心里许下一个愿望:如果傍晚回家时你还在,我就带你回去,好好看看你。

傍晚,我迫不及待地跑回家,它真的还在!依旧停在那个地方,一动不动。我小心地蹲下来,可是它没有飞走。我伸出食指,轻轻放在它面前,它细小的脚没有来握住我。这时我才明白,这只小蜻蜓已经睡着了,永远地睡着了。我心里微微一沉,一种说不出的感觉堵在胸口。它那么安静、那么完整,却再也不会飞向它最喜欢的天空。我犹豫了一会儿,还是小心翼翼地把它捧在手心。它轻极了,像一片枯萎的落叶。我把它放在台灯下,这才真正看清了它的模样:它仿佛是用最精巧的模具制成的。它的眼睛是两个巨大的半球,像两颗光滑的褐色宝石,深邃又美丽。它身体像一架微型直升机,覆盖着银灰色的鳞片,摸起来像最柔软的粉末。它的翅膀是两对透明的薄纱,上面布满了比头发丝还细的黑色脉络,那是大自然亲手绘制的神秘地图。当灯光掠过,翅膀边缘会闪烁出一道细微的、彩虹般的光泽。

妈妈告诉我,每个生命都会告别,但告别不是故事的尽头。我会永远记得是它第一次让我近距离地看到大自然的奇迹,也是它让我真正看清一个生命曾经有多么美

丽和完整。

【指导老师亢曼祺点评】通过一只小蜻蜓,写出了一场安静而深刻的相遇。小作者的笔下有童真、有思考,更有对生命温柔的敬意。

我想象中的教室

苏州市草桥实验小学校
四(1)班 胡夏屿

我在课堂上昏昏欲睡,迷迷糊糊听着老师讲课。蓦地,一道亮光闪过,我还没来得及抬手遮眼,便穿越到了一个陌生世界。

等我回过神来,发现自己已经身处一间教室。我一脸茫然地打量四周,只见教室中央矗立着一台全息投影机,它投射出的画面栩栩如生,无论从哪个角度看,都能毫无死角地映入每个同学的眼中。

当我的同桌迫不及待地凑过来跟我分享趣事时,他的椅子忽地一阵震动,可他没当回事,仍自顾自说着。刹那间,伴随着“嗞”的一声,椅子竟将他传送到了教室外。原来,这是台监督纪律的智能座椅,会自动惩戒违反纪律的学生。到了午睡时间,老师走到窗边,拧动玻璃上的旋钮。眨眼间,玻璃变为半透明,将50%的光线屏蔽在外,教室瞬间柔和静谧起来,为同学们营造出绝佳的睡眠氛围。

正当我沉浸在这奇妙教室的美好之中时,后背突然被人轻轻拍了一下。“谁?”我惊问,猛地睁开眼睛一看,竟是同桌。我环顾四周,发现自己又回到了原来的教室里。唉,真希望梦里这般神奇的教室能早日成为现实啊!

二十年后的家乡

苏州市金阊实验小学校
五(8)班 王心悦

刚到学校,我就看见一块亮闪闪的木门,我非常好奇,一碰,一阵白光闪过,我竟然来到了我二十年后的家乡——苏州。

我睁眼一看,这里竟是二十年后我家的小区,旁边是好多全自动机器人和机器人在装修施工,我情不自禁地捂住了口鼻,可我定睛一看,发现并没有什么灰尘,原来是因为智能机器人往施工区域喷了一种防止尘土飞扬的水。一条无比清澈的小河出现在眼前,蓝天白云倒映在河面,宛如一幅精彩的水彩画,我问一旁的行人这是什么河,得知这条小河竟是以前小区旁那条浑浊的小河,真是令我震惊和欣慰。

一转眼就到了中午,我叫上昔

日好友,一起去现在的七里山塘街逛逛,原本拥挤的街道变得井然有序,游客虽然还是很多,但也无需排队就能顺利游览山塘胜景,因为街道安装了高科技预报指示栏杆,并有机器人帮助管理人流和安全秩序。

好友带我来到一家烤肉店,发现店里没有任何服务员,桌上的显示屏突然亮了起来,语音提示响起:“您好,欢迎光临,请对着话筒讲出您想要点的美食并对准显示屏刷脸付费。”天花板上出现了一个小孔,话筒从上面缓缓降到我的面前,没想到餐厅也做到了自动化服务。享受完美食,我就去上班了,我现在的身份是一名设计师,我把客户的需求和我的要求语音输入电脑,电脑就自动完成了设计图纸,并根据我的语音提示自动发给相应的客户。

突然白光一闪,我回到了2025年,看着我稚嫩的双手,不禁笑了,二十年后的家乡变得更好了,我也变得更好了。

【指导老师陆小庆点评】这篇作文想象丰富、立意美好,以穿越视角展现二十年后苏州的智能与环保,充满科技感又不失生活温度,语言自然流畅。

春节,我帮妈妈做家务

苏州市平直实验小学校
二(4)班 李瀛睿

春节到了,家里热热闹闹的,我也想帮爸爸妈妈分担家务。早上,我和爸爸一起贴春联。我帮忙递胶带、扶春联,看着红红的春联贴在门上,真好看!下午,我拿着

抹布擦楼梯,一级一级地擦,楼梯变得干干净净。

吃完晚饭,我主动去洗碗。我用洗洁精把碗洗得亮晶晶的,再用清水冲干净。虽然有点累,但是看着整洁的家,我心里特别开心。爸爸妈妈都夸我是懂事的好孩子。

这个春节,我学会了做家务,真有意义!

【指导老师顾佳嫣点评】用简洁的文字记录了帮妈妈做家务的小事,贴春联、擦楼梯、洗碗的细节写得真实具体。

我的好朋友

南京师范大学苏州实验学校
二(4)班 沈星辰

我的好朋友是沈老师。她又高又漂亮,有一双又大又圆的眼睛,她性格活泼开朗。她喜欢穿蓝色的长裙,那蓝色的长裙就像温柔的海浪,风一吹就轻轻飘动,好看极了。她还扎着马尾辫,走起路来马尾辫一甩一甩的,好像一朵云轻轻地跟在她身后。课间我无聊的时候,就会去办公室看她。有时候她在认真为我们准备有趣的讲课内容;有时候她在细心地批改作业;有时候她在窗边安静地看书,阳光洒在她身上。下课时她常常在教室里陪着我们,我和其他同学围在她身边,和她分享身边的小事,心里可开心了。

【指导老师沈雨凡点评】你能细致描绘出老师的模样与日常,观察认真、文笔温柔,老师心里也满是温暖与感动。

海底世界

苏州市平直实验小学校一(1)班 许良玉



【指导老师张王荣点评】用剪贴+水彩相结合的方式,把充满童趣的角色和海底/户外场景融合得特别生动,色彩大胆饱满,每一个小形象都画得活灵活现,能看出你超强的创作热情和动手能力!

中药展厅大寻宝! 扬子晚报苏州小记者中医药文化探索之旅来啦

想知道枸杞、陈皮有什么特别的药用价值吗?想亲手翻炒药材、模拟诊脉,当一回沉浸式“小小药师”吗?4月18日上午9点半,扬子晚报苏州小记者们将走进春晖堂中医药文化馆,开启一场“识本草、探药香”的中医药文化探索之旅!

在这里,你不仅能跟着专业中医师,听他揭秘中药标本里的

自然密码与养生小知识,还能漫步中药展厅,近距离观察干种药材的独特形态;甚至还可以化身“小小药师”,模拟诊脉的乐趣。另外,在活动中还能解锁“中药五味”盲尝挑战,在陈皮的辛香、山楂的酸甜、黄连的苦涩中,读懂中药“辛、甘、酸、苦、咸”的味觉密码。更有看图识中药、中药字谜抢答等趣味环节,了解常见药

材的外形与功效及特殊药材的药用价值。

【活动详情】

- 1.参与人员:扬子晚报苏州VIP小记者25位(仅限一位家长陪同)
- 2.活动时间:4月18日(星期六)上午9:30至11:00
- 3.集合时间:4月18日上午

9:15

- 4.出行方式:自行前往
- 5.集合地点:春晖堂中医药文化馆

【温馨提示】本次活动仅限扬子晚报苏州小记者VIP会员参与

【报名方式】

扫描客服二维码

私信留言“xxx小记者报名参加中医药文化之旅”
按留言顺序确定名额

