

# 江苏中小小学生用鲜活笔触写出美好春假!



**编者按:**4月初的江苏首个春假期间,众多中小小学生不仅度过了难忘的美好时光,还通过少年志平台、少年成长吧,热情参与了新华少年报·“春假日记”征集活动。本次征集活动于4月12日截止,在大量优质投稿中,小读者们纷纷以笔为媒,记录春假中的真实见闻与独立思考。从郊野踏青的自在惬意,到家庭陪伴的温暖日常,从劳动实践的成长体验,到探访名胜的真切感悟,一篇篇鲜活的文字,勾勒出少年们眼中的春假记忆。本期教育周刊作文版特地刊登其中一批内容精彩各异、春假活动亦各具特色的作品,留存珍贵记忆,分享假期趣事。来一起看看孩子们笔下的多彩春假吧!



扫码看  
更多精彩  
“春假日记”

## 采石矶春游记

南京师范大学附属小学  
铁北新城分校五年级 曹苾

盼星星盼月亮,终于盼来了春假!爸爸说带我去采石矶玩,我兴奋得前一天晚上都没睡踏实,第二天一大早就爬起来收拾好背包,跟着爸爸出发了。

车子沿着江边路开,窗外的风景像被按下了快进键,路边的柳树抽出了嫩绿的新芽,桃花、杏花挤着往枝头冒,空气里都是春天的味道。爸爸说,采石矶是长江边上的“诗仙宝地”,大诗人李白就在这里留下了好多千古名句,我听得眼睛都亮了,恨不得立刻飞过去看看。

刚到景区门口,气派的大门就让我眼前一亮,白墙黛瓦带着江南园林的秀气,门楣上“采石矶”三个大字苍劲有力,好像在迎接我们这些远道而来的游客。进了大门,首先映入眼帘的是一片开阔的广场,远处的青山被薄雾裹着,像一幅晕染开的水墨画。路边的草坪上立着李白的形象展板,画里的诗人坐在船头,衣袂飘飘,一下子就勾起了我的好奇心。

往里走,我被一排可爱的卡通雕像吸引住了!三个圆滚滚的小人儿,穿着古风衣服,大眼睛亮晶晶的,像从古诗里跑出来的小神仙。我赶紧跑过去,和小人儿合了影,爸爸笑着说:“这可是‘诗仙天团’,跟他们合个影,说不定你也能写出好诗呢!”我摸着雕像的衣角,好像真的摸到了千年前的诗意。

穿过长廊,我们来到了李白纪念馆。古色古香的门楼有着飞檐翘角,石墙上刻着精致的花纹,门楣上的“李白纪念馆”五个金字在阳光下闪着光。我站在门楼前拍照,爸爸说,李白当年就是在这里,望着滚滚长江,写下了“天门中断楚江开,碧水东流至此回”的千古名句。

我们沿着江边的步道慢慢走,风从江面上吹过来,带着湿润的水汽,吹散了春假里的慵懒。路边的亭子挂着红灯笼,亭子里的木牌上刻着诗句,原来这里的一草一木,都藏着李白的故事。爸爸指着江面告诉我,传说李白就是在这里醉酒捞月,一不小心掉进了长江,后来人们就建了太白楼来纪念他。我望着滔滔江水,好像真的看到了那个醉酒的诗人举杯邀明月的模样。

一路上,我们走走停停,看了翠螺山的苍翠,摸了太白楼的飞檐,还在林间的石板路上追着春风跑。阳光透过树叶洒下来,在地上投下斑驳的光影,我和爸爸的笑声混着江风,飘得很远很远。原来课本里的古诗,不是冰

冷的文字,而是藏在这青山绿水间的鲜活故事。

## 小小卖菜童

南京市琅琊路小学  
明发滨江分校六年级 邵安祺

今年四月初的假期比往年多了3天,因为有了个春假!在这样大好的阳春天气,我不想把时间浪费在游玩上。完成了作业,我打算去参加一下社会实践,决定帮爷爷奶奶卖菜,体验一下生活和挣钱的不容易!

前天晚上,我和爸爸说好了去帮爷爷奶奶卖菜的事。今天一大早,我就从床上跳了起来。吃过早饭,我和爸爸来到了菜市场。菜市场非常热闹,人山人海!我走在拥挤的人群中,寻找爷爷奶奶的摊位。穿过人群,我看到爷爷奶奶已经在那忙了起来,于是我快步跑了过去,和爷爷奶奶打了招呼,说今天是来给他们当小帮手的。

奶奶看我来了非常高兴,她教我怎样很快地撑开袋子,怎样给顾客拿蔬菜、装袋子等一系列步骤,我也是赶鸭子上架,现学现用了!这时,一位老奶奶走了过来,爷爷立马上前招待,而我负责拿袋子给顾客。平时不起眼的袋子,此时却十分难打开,我费了九牛二虎之力,才把袋子打开,递给了顾客!奶奶跟我说,为了人多的时候不慌,可以提前把袋子多打开几个。

不一会,菜摊前人潮拥挤,这边有人要买西红柿,那边又有人要买青菜。爷爷负责称重,我还是负责递袋子。我一阵手忙脚乱,打开的袋子数量跟不上顾客的需求,不知如何是好,急得豆大的汗珠从额头上落了下来,还好奶奶一起帮我!忙过了这一阵,菜摊前的人慢慢就不多了。奶奶心疼我,让我坐那休息一会。等坐下来那一刻,我感觉好舒服!我又给奶奶擦了擦汗,然后跟爷爷一起点了一下今天菜卖了多少钱。

通过这一次卖菜的体验,看着爷爷奶奶这么辛苦,我也切身体会到挣钱真的不容易,生活同样不容易。我们有什么理由不努力学习呢?这一次帮爷爷奶奶卖菜的实践,让我受益匪浅!

## 春日里的茶园探险

南京晓庄学院顶山实验小学  
六年级 李欣雨

四月的风裹着新茶的清香,吹醒了江苏的田野。这个春假,我和爸爸妈妈一起回到乡下外婆家,开启了一场特别的茶园探险。

清晨六点,天刚蒙蒙亮,我就被外婆的声音叫醒:“乖囡,快

起来采茶啦!”我揉着眼睛,套上轻便的外套,跟着外婆走进屋后那片茶园,茶树漫山遍野。嫩绿的茶芽在晨露里闪着光,像一个个害羞的小娃娃,藏在深绿的老叶间。外婆教我:“要采‘一芽一叶’,就是带着一片小叶子的嫩尖,这样的茶叶泡出来最香。”我学着她的样子,指尖轻轻一掐,一片带着绒毛的茶芽就落在了手心,软软的、凉凉的,闻起来有一股淡淡的青草香。

采到中午,我的小竹篮已经装得满满当当。外婆把我们采的茶倒进大铁锅里,开始手工炒茶。她握着木铲,在滚烫的锅里快速翻炒,茶叶在锅里打着旋儿,渐渐从嫩绿变成了深绿,清香也越来越浓。我站在旁边,看着外婆额角的汗珠,忽然明白:一杯清香的春茶,藏着这么多辛苦的劳作。

下午,我们把炒好的新茶泡进玻璃杯里。热水一冲,茶叶慢慢舒展,像一群绿色的小精灵在水里跳舞。我抿了一口,淡淡的苦涩里带着清甜,这是春天的味道,也是劳动的味道。

这个春假,我没有去远方的景点,而是在茶园里收获了最珍贵的快乐——我学会了采茶,懂得了珍惜,也把春天的味道,装进了心里。

## 春假植树趣事

南京市六合区励志学校  
六年级 程佑安

春假里,最让我难忘的事,就是和爸爸妈妈一起去郊外踏青植树,那一天的快乐记忆,至今想起来都觉得暖暖的。

清晨,阳光温柔地洒在大地上,春风轻轻拂过脸颊,带着花草的清香,我们一路欢声笑语,没多久就来到郊外的植树园。放眼望去,田野里一片嫩绿,柳树抽出了新枝,桃花绽开了粉嘟嘟的笑脸,小溪叮叮咚咚唱着歌,到处都是春天生机勃勃的模样。

开始植树啦!我学着爸爸的样子,先拿起小铲子挖坑。泥土软软的,不一会儿我就挖好了一个圆圆的树坑。接着,我小心翼翼地把小树苗放进坑里,把它扶得笔直笔直的,爸爸妈妈帮忙填土。然后,我捧着水壶,慢慢把水浇在树根上,看着水分一点点渗进泥土,仿佛看到小树苗在咕咚咕咚喝水,努力扎根生长。最后,我还在小树苗旁系了一根红丝带,许下的心愿,希望它和我一起快快长大。

植完树,我们沿着小路踏青散步,踩着软软的泥土,看着满眼的绿意,听着鸟儿的鸣叫,心里特别舒畅。我摸了摸嫩嫩的树叶,闻着淡淡的花香,深深感

受到大自然的美好。

这次春假植树,不仅让我体验到了劳动的快乐,更让我懂得要爱护花草树木,保护大自然。我爱这美丽的春天,更爱这充满生机的大自然,我会好好守护这片绿色,让春天永远美好。

## 春天就像爆米花

徐州市沛县曙光小学  
五年级 马鸣志

闲暇时,我总爱跟着爸爸妈妈去沛县的沛公园走走。

前阵子,我揣着满心期待,特意去沛公园寻春。本以为能撞见春日的踪迹,可眼前的景象却让我满心失落。公园里安安静静的,草木仿佛还沉在冬日的余韵里,树枝上除了一些“小疙瘩”,连一丝嫩芽也没有,脚下的草地也是灰扑扑的,连一朵小花都寻不见。我沿着湖边慢走,枯瘦的垂柳在风中摇摆,花坛里也冷冷清清。逛了许久,只有风轻柔地吹过脸颊,我随手捡了几片树叶留作书签,只是,满心的期待落了空,只好垂头丧气地回了家。

没想到,老师说,这周迎来春假。这个惊喜让同学们都欢呼雀跃了起来。

于是,我怀揣着期待,再次踏入沛公园,瞬间被眼前的景象惊呆了。

刚进公园大门,就有一阵淡淡的花香扑面而来,暖意裹着花香,弥漫着整个园子。前些日子还光秃秃的桃树枝,已然缀满粉嘟嘟的花苞,挨挨挤挤的,像绽放藏了一整个冬天的小欢喜;迎春花已绽开了嫩黄的花瓣,在枝头轻轻摇曳,灵动又可爱;白玉兰也舒展着洁白的花瓣,亭亭立在枝头,格外清新。

我站在花树下,惊讶得挪不开脚步,不过几周光景,这里竟变成了花的海洋。我想象着:春风轻轻一吹,枝头的花苞簌簌作响,园内的花苞像是约好了一般,接连绽放,满树繁花轰轰烈烈地铺展开来。

那一刻,我忽然想起小时候吃爆米花的场景。一大把玉米粒在锅里静静等待,忽然“砰”的一声,瞬间炸开,变成蓬松香甜的爆米花。眼前的春日,不正是如此吗?它像个调皮又可爱的顽童,故意躲着我,悄悄积蓄着力量,等我不留意时,“砰”的一声,将所有花朵全都催开,把沛公园变成了春日里的乐园。

这美丽的景象,让我满心欢喜,我立刻拿出随身的小本子,蹲在花坛边,将寻春的失落、遇春的喜悦,还有这奇妙的联想,一字一句写下来。

原来春天从不会缺席,它只

是在默默蓄力,然后用最热烈的方式,奔赴人间。

## 遇见先生

泰州市姜堰区励才实验学校  
初三年级 范佳忱

这个春假,我伴着轻柔的春风,踏上了前往绍兴的旅途。原以为只是一场寻常的故居寻访,未曾想,青瓦白墙之下,小桥流水之间,我与鲁迅先生的风骨与温柔,结结实实撞了个满怀。

春日的绍兴清冷静好,恰好适合慢慢走、静静品。风掠过黛色屋檐,带着水乡特有的温润,吹过百草园,拂过三味书屋,也轻轻触动我心底对先生早已深藏的敬仰。

我们走进鲁迅故居,青石板路被岁月磨得温润,木窗棂泛着柔光。我站在百草园里,想象着先生童年捉蟋蟀、摘覆盆子的欢喜,想象他蹲在泥地里看草木生长的天真。泥土的清香漫上来,与老宅的木香相融,一瞬间,课本里冰冷的文字,忽然有了温度,有了呼吸,有了触手可及的模样。

我们移步三味书屋,看到那张刻着“早”字的书桌静静立在角落,朴素却格外有力量。我轻轻停下脚步,仿佛看见年少的先生端坐于此,眼神清亮,心怀志向。一字之诚,是自律,是坚守,更是刻在骨肉里的认真。那一刻,没有刻意的说教,先生的精神如一缕无声的风,轻轻拂过我心底,让我懂得何为珍惜时光,何为心怀担当。

水乡的河道蜿蜒,乌篷船轻轻摇荡,我沿河岸慢行,看粉墙黛瓦倒映在水中,看阳光碎在水面,金光点点。先生笔下的江南,温婉又清新,藏着人间烟火,也藏着醒世力量。我忽然明白,此行所见的不仅是一砖一瓦、一草一木,更是跨越百年依然能照亮少年心底的那束光。

这个春假,没有追逐热闹的风景,没有沉溺安逸的时光,我在绍兴的暖阳与清风里,与先生的风骨撞了个满怀。它不张扬,不喧闹,却如一粒种子,落在我年少的心田。归途之中,风依旧温柔,心却愈发坚定。原来真正的遇见,从不是眼之所见,而是心之所感。这场与先生的相逢,会藏在我青涩的记忆里,伴我往后岁月,清醒自律,向阳而行,不负时光,不负少年志。

张麦 薛蓓 整理



扫码  
参与少年  
志融媒平  
台2026年  
二季度作  
文征稿