

南京夫子庙单日客流再破40万人次

机器人、机器狗、数字警察齐上阵,未发生重大拥堵

“妈妈——”5月1日下午,南京秦淮夫子庙大成殿门前,一名5岁的小女孩不慎走散,站在人流中哭喊。巡逻民警第一时间发现后将她抱回了夫子庙派出所。民警一边轻声安抚孩子,一边将孩子的照片推送至由民警、城管、保洁人员与“义警商户”共同组建的“守望联盟”微信群,全域联动寻人。不到10分钟,孩子的妈妈便匆匆赶到派出所,看到安然无恙的女儿,激动落泪。这场10分钟的极速寻亲从来不是偶然。

5月1日,夫子庙景区单日客流量再度突破40万人次,与往年相比,人员走失、人流拥堵、矛盾纠纷等各类警情的处置效

率实现了显著提升。

夫子庙核心景区仅0.2平方公里,每逢节假日极易出现人车拥堵的情况。今年年初,南京警方联合多部门对夫子庙片区交通体系完成了全面优化升级。“五一”假期期间,景区每日14时至22时持续实行预约准入管理,核心区周边多条道路实施机动车禁行;外围统筹协调上万个停车位,开通3条免费接驳专线,直达景区入口;针对网约车、出租车出行的游客,在周边路段专门设置即停即走点位,全链条疏解交通压力。

在东西牌坊、大成殿广场等核心点位,视野能达到4米多高的多功能移动升降执勤台格外

醒目,整片区域的人流动态尽收眼底。哪里需要分流都能第一时间精准研判,地面警力根据这双“高空慧眼”的指令精准发力,各类堵点都能被快速化解。

秦淮警方全新组建的无人机执勤平台,24小时全自动巡航,40秒即可抵达景区核心区。无人机不仅能实时监测人流密度、通过AI智能识别人员聚集风险、回传现场画面,为警力调度、人流疏导提供精准支撑;夜间,更能凭借红外热成像与夜视侦察能力,在黑暗环境中完成巡防管控、可疑人员排查、视觉盲区搜索、突发警情处置等任务,实现景区安保全时段无死角覆盖。

景区里,巡逻机器人“宁

宁”、数字警察“小玥”、灵活穿梭的机器狗、路边亮着警灯的一键报警柱、循环播报安全提示的智能音箱……一件件智能安保设备各司其职,与执勤民警并肩作战。

景区一家小吃店里,店主正对着两位外国游客手忙脚乱地比划,语言不通让点餐成了难题。周边巡逻的PTU队员刚好路过,抬手亮出“五一”前全新配发的智能翻译手表,能支持英、日、韩、法、德、俄等多国语言实时互译,很快就帮游客顺利点好了他们想吃的烤鸭。

夫子庙派出所门前,免费茶水桶始终摆在显眼位置,这份为往来游客递上一杯解渴清茶的

传统,已坚守了31年。派出所大厅的失物招领处,总能收到游客遗落的身份证、社保卡、学生证等各类证件,节假日里,单日就能收到数十张。民警们会逐张核对信息,能当场联系上的立即归还;对于已离开南京的失主,会通过快递寄回。寄出前,民警会用酒精湿巾把证件擦拭干净,套上透明保护壳,再附上一张暖心便笺:“夫子庙派出所提醒您:旅途人潮拥挤,随身物品请多加留心!”据统计,“五一”假期首日,夫子庙景区虽迎来超大客流,却始终秩序井然,未发生重大拥堵及安全事故。

扬子晚报/紫牛新闻记者 任国勇 通讯员 秦公轩 陈修怡 曹慧琴

《背影》成了神仙机位,百年老站假期“夯爆了”

“五一”假期,长江北岸的浦口老火车站街区人流如织。米黄色英式主楼前,Cosplay(角色扮演)装扮的年轻人与游客共舞打卡;家长、孩子拿着橘子复刻朱自清父亲的“背影”……这座始建于1908年,1914年开通运营,2004年送走最后一班列车的百年老站,如今正以全新方式回归,成为这个假期南京最“夯”的文艺打卡地。

5月1日下午2点多钟,扬子晚报/紫牛新闻记者在浦口火车站街区看到。从拱形雨廊到伞形月台,“修旧如旧”的街区内一步一景,吸引着大批游客和市民前来休闲打卡。

这里曾是课本里走出的车站。朱自清《背影》中父亲买橘子的月台就在这里。“背影咖啡”店里,几个年轻人手持“橘子拿铁”在“背影”文化墙前合影。橱窗里展陈着不同年代版本的中学语文书,店员介绍,《背影》问世迄今百年了,这款饮品假期每天卖出几百杯,有相当一部分都是中学生。这里更是影视剧“最文艺车站”。《情

深深雨濛濛》《金粉世家》等剧在此取景,让许多游客慕名而来,寻找依萍和书桓的告别处。

“我是看《情深雨濛濛》长大的,一直想来!”来自成都的游客肖先生由衷地说:“街区不仅好看还好逛。旧物店、旗袍店、小型展馆和各种特色餐饮,让游客能停留半天甚至一天。”

“往左一点,对!下巴抬高!”绿皮火车旁,几个年轻人正轮番拍照。这里,正是网上疯传的“神仙机位”之一。

几位穿旗袍的阿姨说,老车站成为南京新晋“宝藏打卡地”,与西桥、颐和路等一起,成了南京城“私藏级”拍照天堂。

附近居民告诉记者,浦口火车站之所以成为“顶流”,在于其独特氛围。陈旧的铁轨、斑驳的仓库、废弃的候车厅,都成了最好的背景板。历史感与现代时尚的碰撞,让每一张照片都充满故事性。

“很多人问南京为什么这么火?因为它并非只有夫子庙和中山陵。”南京市民刘先生带



《背影》网红墙吸引市民“背影打卡” 范晓林 摄

外地朋友来玩,“像浦口火车站、颐和路、熙南里这些地方才是南京的‘私藏’,藏着这个城市的魂。”

正如社交平台上网友所言:南京的网红基因,正在于历史文化在当代生活中被“无缝衔接”和“活化利用”——它不设高墙深院,而是让历史建筑在社交媒体的“创作”中成为新焦点。浦口火车站的焕新,正是将历史积淀转化为当下年轻

人可感知、可参与的“沉浸式”文化新体验。

据悉,“五一”假期首日,浦口火车站街区客流有数万人次。这里没有门票,却有拍不完的风景;没有喧嚣的商业叫卖,只有历史与现代交织的独特魅力。这座“会呼吸的历史博物馆”,正成为越来越多年轻人读懂南京的新方式。

扬子晚报/紫牛新闻记者 范晓林 实习生 陈楷奇

南京乡村直通车 “五一”全线运行

“五一”假期,南京市“百村百品·乐享田园”乡村直通车已全面开通,成为市民游客解锁乡村美景的热门出行选择。市民可通过“南京文旅”微信公众号领券预约,5月3日9点后还可领券,领券后预约后续车次,直通车不接受无预约临时乘车,请务必提前完成预约。本次乡村直通车精心打造8条特色线路,串联36个乡村旅游点,提供“免费预约、定时发车、直达四大区域”的贴心服务,助力游客轻松解锁南京乡村之美。

本次直通车共设置金陵STYLE街区、南京南站南京旅游集散中心2个发车点,发车方向覆盖六合、江北新区(浦口)、高淳、江宁四大热门乡村旅游区域。游客从金陵STYLE街区负一楼大巴停车场乘车出发,可前往六合方向,打卡龙虎岩、平山森林公园、鹿尔先森奇趣冒险乐园、金牛湖景区等景点,也可直达江北新区(浦口),畅游云幽谷旅游区、不老村、水墨大埭、汤泉52度营地等热门点位。从南京南站南京旅游集散中心一楼大巴车停车场乘车出发,可前往高淳方向,打卡高淳老街、固城湖水慢城、桤溪慢城等景点,也可抵达江宁,沿浅滩线、吃鸭线、吃瓜线、野趣线、村咖线等5条特色线路游玩,既能去银杏湖乐园享受亲子时光,也能在黄龙岷、石塘人家、余村等热门目的地拥抱自然,体验乡野慢时光。发车安排上,江北新区(浦口)方向于5月1日至5月4日发车,六合、高淳于5月2日至5月4日发车,江宁方向于5月1日至5月5日发车。

扬子晚报/紫牛新闻记者 孔小芳



5月2日,“五一”假期第二天,很多游客冒雨登南京明城墙参观游览,乐享假期。刘建华 摄 视觉江苏网 供图

【版权声明】:

本报刊载的所有内容(包括但不限于文字、图片、绘图表格、版面设计),未经本报授权和许可,任何单位和个人不得转载、摘编或以其他任何形式使用。违反上述声明者,本报将依法追究其相关法律责任。

【版权合作】:

如需使用本报自有版权作品,须与本报协商合作并事先取得书面授权和许可。

法务及版权合作联系电话:025-96096

025-58681007

邮箱:yzfwbq@126.com

值班编委 陈迪晨
封面编辑 时力强
版式设计 王晓诗
版面统筹 何建庭