

“新大众写作了不起的成果”

张枫回望半生推50万字散文集



“致敬读书会第二期:张枫《漫山秋枫》”6月7日在南京举行。丁捷、汪政、秦俊俊、王振羽、李风宇、姜琳敏、葛逊、吴国平、蒯天、韩松刚等作家、学者齐聚一堂,品读张枫这位军旅散文作家的四十年回望之书。尽管在座诸位纷纷表示被书中的“真”与“情”击中心灵,张枫却谦逊表示:“我只是一个业余写手。”省作协书记处书记、副主席丁捷认为,此书的出版,“是新大众写作了不起的成果。”

以情动人:一个人的似水流年

丁捷认为,新大众写作可以是首长写,也可以是平民写,只要不是专业从事写作的人写出来的人间烟火,都可以算入此列。《漫山秋枫》中亲切、深刻、浓烈的情感,具有很强的共鸣度。省对外友好交流促进会副会长司锦泉同样被书中的“情”与“爱”击中,“祖国情、军旅情、战友情、故乡情,对亲人的爱……都被温柔书写,充满感动和感恩。”

张枫有着四十年的军旅生涯,曾任南京警备区司令员。然而,提笔为文时,他却展现出军旅硬汉的另一面:一位对故乡如皋饱含深情的江南文人。评论家王振羽说,书的第一册多集中兵营书写,金戈铁马,鼓角连营,第二册则是乡梓情深,父母春晖,童年往事,魂牵梦绕,故乡风物,念兹在兹,《凉物里的旧时光》《母亲的毛衣终身暖》《钓竿

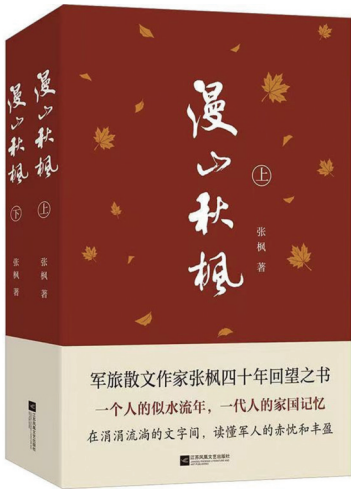
上的童年》《家在何方》《味蕾深处是故乡》,每辑都是篇篇好文,深情款款,隽永耐读。“兵营军旅,大江南北,枞阳、淮安,闽浙八桂,更多则是南京四十载,步步走来,春华秋实。张枫的散文,也许清浅,也许直白,也许不够大气磅礴,也许缺少气象万千,但,朴实古拙,不巧言令色,真情坦诚,不虚,不浮,娓娓道来,不做作,不装腔作势,不端,不腻,没有公文痕迹,没有老登味。这实在是中国散文传统的正道文脉,司马迁的流风余韵,《出师表》《陈情表》的标高昭然,笔端有情,言之有物,摇曳生姿,一脉相承。”

以真感人:一代人的家国记忆

解放军上将雷鸣球跟张枫相识30余年,看到书后他惊讶于“他一直在写,且写出了真实的军营”。书中,张枫用质朴刚健的笔触,还原军营生活的真实肌理——新兵怕哨、老兵怕号,那些汗与泪、笑与痛,那些生死相托的战友情,读来铿锵有力,令人动容。

省退役军人就业创业服务促进会会长陈旭表示,最深的印象就是“真”:真人、真事、真话、真性情。评论家汪政认为,《漫山秋枫》提供了一份珍贵的第一手“时代档案”,以极其丰富的内容呈现了几代人的记忆,甚至是国家记忆。它让普通读者得以窥见军营生活的真实细节,理解那一代军人的内心世界。这种纪实性与文学性的完美结合,赋予了作品穿越时光的精神力量。

评论家李风宇认为,散文一道,最难是“真”字。张枫的《漫山



秋枫》,最先打动人的,正是这份不打折扣的“真”字。他把一代军人的集体记忆,用个人叙事的方式固定下来。军营里的“小马扎”“叠军被”“假领子”,这些物事正在消失,可它们承载的记忆不该消失。作者就像一位打捞者,从时间的河流里把这些碎片捞起来,擦干净,摆在那儿,让后来的人知道,曾有那么一群人,是这样生活的,是这样相待的。

“以情义为巨舟、以岁月为江河”——恰如丁捷先生所评,书里的“情义”,不仅是战友间的大义,更是对故乡亲人的眷恋,是对家国时代的担当。作者将情义升华为一种生命态度,实现了“日常情义”到“生命哲学”的高度转化。情义不再是简单的情感联结,而是支撑自己穿越苦难、坦然面对人生沉浮的一种精神力量。曾经最渴望的“将军梦”,最终未竟,但他坦然释怀;世俗里难免遇到“人走茶凉”,他一笑置之;面对岁月的沧桑,他始终珍视的,是生命中的每一份温暖……在涓涓流淌的文字间,我们得以读懂军人的赤忱和丰盛。

扬子晚报/紫牛新闻记者 冯秋红

淘书

“大英点子王”回归了

当克拉克森松开超跑的方向盘、放下主持人的话筒,去乡下经营六千多亩的农场时,他没有想到,原来做农民这么难、这么容易赔钱;他的读者也没有想到,原来看一个百万富翁种地会这么治愈、这么好笑。

一入农门“误终身”,网友们翘首以盼的《克拉克森的农场(第5季)》在6月初播出,同名系列书籍的第5册《克拉克森的农场5:农夫的狗》也同步推出。

在《克拉克森的农场5》中,克拉克森开了一家稳赔不赚的酒吧,因为他想要扶持英国农业,于是只用产自英国本土的食材,啤酒只卖他自己创立的鹰石品牌,可口可乐、番茄酱、咖啡这些非本土产品都拒不供应,在这些规则下,就像他自己说的:“任何一个稍微有点商业头脑的人,都会立刻意识到……一根热狗的价格大概得定在45英镑。但问题在于,我不是有商业头脑的那种人。”显而易见,没人会去吃这种天价热狗,于是克拉克森按照市价定价,亏钱也只能认了。

酒吧这头不赚钱,农场那头也是被异常的天气给折腾得不行。曾经为农场带来大笔收入的硬质小麦因为天气遭了殃,品质检测远未达标,他也对此心痛得不行:“我花了五六个月时间像照



顾孩子一样哄着、护着我的硬质小麦,最终收获的只是120吨牛饲料。如果通过了检测,它们本可以卖到5.4万英镑,可现在只值2.4万英镑。整整3万英镑啊,就这么蒸发了。”

不知不觉,“克拉克森的农场”这个系列陪伴我们已经五六年了,相比前几册,第5册书中最让人唏嘘不已的,是克拉克森对衰老的描写,读者能够读到这位年近70岁的老人如何一边幽默自嘲一边与日渐衰退的身体状况对抗。它让人忍俊不禁,也让人看到,原来在被生活痛揍时,我们可以用幽默止痛,然后继续去快乐、去热爱、去拥抱世上每一份小小的美好。

扬子晚报/紫牛新闻记者 沈昭



欢迎读者们踊跃闯关,积极投稿。
参与方式:
发邮件至yzdbcg@163.com

第1关·数独



不规则数独:将数字1—9填入空格内,使每行、每列和每个不规则形粗线宫内的数字均不重复。

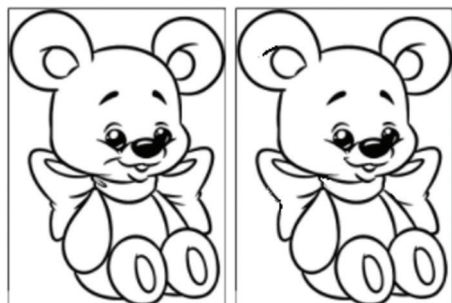
蓝天 编制
(扫二维码找答案)

第2关·考眼力

两幅图有五处不同,你能看出来吗?

陈丽慧 编制
(扫二维码找答案)

		2		8		7		9
6	1		4		8			
				3		8	1	6
			8		2			
2	8						3	7
			6		7			
1	7	8		6				
			7		3		9	2
9		7		5		3		



第3关·趣填梅雨古诗词

梅子黄时雨,榴花照眼明。请在下面每行“梅雨”后面的空格中填入恰当的字,使古诗词完整。

- 梅雨□□□,蒲帆轻似叶。(唐·李 端)
- 梅雨□□□,茶烟凝欲垂。(宋·叶 茵)
- 梅雨□□□,江天敛宿霞。(宋·强 至)
- 梅雨□□□,洄洄绿烟树。(宋·郑刚中)
- 梅雨□□□,终年共酒衣。(唐·司空图)
- 梅雨□□□,松风来飒然。(宋·陆 游)
- 梅雨□□□,苏州仍秀州。(宋·曾 几)
- 梅雨□□□,田禽夜夜声。(宋·丘 葵)

路安 编制
(答案本版找)

“重女书”里和
“4.5月重”和“5.6月重”
“3.开”
“2.开”
“1.开”