

中国首位“95后”黑水摄影师 从“游泳小白”到“潜水勇士”



紫牛头条
在这里遇见不同

最佳深度媒体 | 未经授权,不得转载摘编



▲蔡佳灵的获奖作品《雪夜》

蔡佳灵▶



蔡佳灵在进行黑水摄影

黑水摄影是一种夜间在远洋的表层海域通过水肺潜水悬浮拍摄、利用灯光吸引浮游生物的特殊摄影形式。

出生于1997年的重庆姑娘蔡佳灵,一次意外接触到海洋生物学,想要亲眼看见浮游动物的强烈愿望,让她迷上了黑水摄影。最近,她在抖音上发布的一则作品,引发广泛关注。

“我希望自己做一名‘科学传播者’,向更多人科普深海探索的世界。”近日,在接受扬子晚报/紫牛新闻记者采访时,被誉为中国首位“95后”黑水摄影师的蔡佳灵这样说。

大学一次课间“触电”,她迷上了黑水摄影

“我其实很宅,不喜欢运动,性格也相对内向。如果不是要跟海洋生物打交道,我其实不会去学潜水。”蔡佳灵说。

蔡佳灵本科就读于美国弗吉尼亚大学,主修生物学和环境科学双专业,此后获得哥伦比亚大学进化生物学硕士学位。大一上海海洋生物学导论课时,教授讲解“浮游动物垂直迁徙”现象——亿万只浮游动物每晚从深海穿越几百米来到浅海,天亮后再返回,上下往复……“我听到这个现象时,它就像闪电一样,打通了我的‘任督二脉’,当时就没有控制住,打断了教授,询问他,‘你的意思是不是说我只要在天黑之后随便找片深海,这些

海底生物就会向我走来。’教授告诉我,理论上来说是这样的。”蔡佳灵说,这节课之后,这一现象激发了自己想要亲眼验证的强烈愿望,并开始疯狂地搜寻方法,想要真正地验证这个假说。于是,她锁定了黑水摄影这一小众领域。

今年4月30日,蔡佳灵以“homoplankton”为名开通了抖音账号。这是她自己起的名字,意思是“浮游人类”。她将过往水下拍摄的影像发布在抖音上,收获大量关注,让更多网友接触到这一小众趣味的领域。

“在我看来,科学事实本身就已经具有足够的文学性,我不需要去做任何修饰,我只需要尽我所能去把这个事情了解清楚。”蔡佳灵说。她的科普创作跳出了枯燥的理论讲解,用第一视角的深海实拍、真实的科研经历做科普,不仅让观众读懂海洋生物、了解黑水科研,更在无数青少年心中种下探索海洋、热爱科研的种子。

从游泳小白到潜水勇士

“我不会游泳,一直都没学过,但既然锁定了黑水摄影这一小众领域,游泳和潜水就成了必备的本领。”蔡佳灵告诉记者,她利用假期学游泳、考潜水证,从一名不会游泳的小白成长为一名潜水员。在拿到潜水证后,她又花了一年时间持续训练,精进潜水技术,成为了一名业余的黑水摄影师。

“因为黑水的环境有一些特别,它是没有底的,可以是几百米甚至几千米深,所以对潜水技术要求有要求。”蔡佳灵告诉记者,休闲潜水的深度一般是在30米左右,黑水潜水不同,虽然它的深度跟休闲潜水范围差不多,但在黑水的时候,人下去之后不知道下面还有多深,有可能是100米、200米,甚至可能是1000米。

“黑水摄影面临很多挑战,既要有机遇,还要有技艺,同时还要讲究协调。”蔡佳灵介绍称,首先要有足够的生物学知识储备,这样潜下海后才能对自己的拍摄对象足够了解;其次,潜下去之后,因这个环境是未知的,置身于一个完全空旷的水域里,你对自己的深度是没有感知的;最后,该如何在控制浮力变化的同时,还要控制相机的参数和灯光的布设。

“激动大于害怕,正是所谓的无知者无畏!”回忆起第一次潜黑水时的状态,蔡佳灵说,她完全忽略了自身的安全。

好在蔡佳灵本身就是学生的,所以不需要额外花费太多精力去补充海洋生物知识。“有了这些知识之后,你才能够在一个混沌的环境里面迅速识别出哪些是活物的运动轨迹、哪些不是自己的目标。”蔡佳灵说,比如,在黑水环境里,打开手电筒,会照亮漂浮的一些有机碎屑和浮游动物。而浮游生物本来就很小,如果不了解这个环境里有哪些生物存在,对外行来说,它

们都是一样的,是没有生命的颗粒。而海洋生物分类学的知识能让你知道,哪些是活物特有的形状和气质,可以让你在拍摄时主观性更强。

在黑水摄影的经历中,蔡佳灵曾拍到了非常罕见的海洋生物“玻璃鱿鱼”,全身透明。“激动之情无法言表,在水里大叫,不断吐泡泡。”

作品获海洋摄影大赛全球总冠军

“不是每次都有意外的惊喜,那是一天天、一月月,甚至是一年年的坚持,镜头里才有可能捕捉到惊奇。”蔡佳灵说,每次进行技术潜水训练时,自己都要装备上比自己体重还要沉重的潜水设备、摄影设备。

功夫不负有心人,蔡佳灵在2023年拍摄的作品《雪夜》,获海洋摄影大赛全球总冠军。这幅作品因把“灾难后的浑浊水体”转化为“极致浪漫的深海童话”,重新定义海洋摄影审美的维度从而脱颖而出。

画面中,一只雌性船蛸(纸鸢螺)趴在一根漂浮的细木棍上,壳薄如纸,眼神清晰。纯黑的深海背景下,水中布满火山灰、浮游生物、有机碎屑,被手电光点亮,如漫天飞雪,故名《雪夜》。

“我这是在菲律宾塔尔火山爆发后,于八打雁湾在夜间黑水潜水拍到的。”蔡佳灵说,当时火山喷发后海水浑浊,她远洋夜

潜,利用悬浮颗粒营造“雪夜”效果,拍下了这张照片。

此后,蔡佳灵的黑水摄影作品集获2025宝珀“女性摄影师奖”。凭借获奖的《雪夜》,她也获得登上南极深海科考船的工作机会,全程40天。作为生物组的科研人员 and 媒体人员,她记录了很多第一视角的故事,也重新理解了科学传播的多元形式。

如今,蔡佳灵以自由海洋生物摄影师、海洋生物科研人员 and 抖音科普作者的身份活跃于多个平台,她常用的社交名片为“水下摄影师”。她说,自己最初的职业目标是成为深海生物学家,未来却更希望做一名“科学传播者”,向更多人科普深海探索和深海世界。

至于未来,她表示,希望前往东南亚、挪威、俄罗斯等温带和寒带海域,拍摄“冰海天使”等生物,进行一场全球巡拍计划。

记者了解到,最近,labtour这一趋势内容在抖音平台上火了。诸如蔡佳灵这样的青年科研博主或科研人员,用第一视角带网友沉浸式地逛实验现场、做实验,把原本“高冷难懂”的科研,变成了人人刷得懂、看得上头的硬核内容。凭借专业内容破圈传播,在平台获得交流成长、资源对接的机会,也凸显了抖音平台知识普惠、让硬核科研大众化的传播价值与意义。

扬子晚报/紫牛新闻记者 梅建明

“男子地库射杀发小案”最新进展:凶手被判死刑

紫牛热点

去年6月,湖南岳阳年仅30岁的朱先生,在自家楼下的地下车库,被蹲守在这里的发小徐某用枪形发射器击发钢珠射杀。该案于4月8日上午在岳阳市中级人民法院一审开庭,未当庭宣判。

6月13日,扬子晚报记者从被害人家属朱女士处获悉,该案

一审法院已于日前作出判决,被告人徐某被判处死刑。

据朱女士提供的判决书显示,被告人徐某犯故意杀人罪,判处死刑,剥夺政治权利终身。赔偿附带民事诉讼原告人经济损失5万余元。朱女士告诉扬子晚报记者,他们家属对判决结果感到满意,但是由于徐某提出上诉,该判决尚未生效,仍担心二审及后续的流程中情况会有变化。

被告人徐某与被害人朱某

(男,殁年30岁)系发小关系。徐某因儿时玩鞭炮被炸断数根手指而长期具有自闭和轻生念头。2018年至2022年,朱某先帮助徐某外出打工,后安排徐某到自己经营的服装店工作,其间,徐某认为找到女友能够重燃生活的希望,朱某表示愿为其介绍女友,徐某遂将生活的希望寄托于此事之上,截至2024年,徐某因结交女友无果而对未来丧失信心,同时迁怒于朱某并萌生将其

杀害的念头。

2024年5月至2025年4月,被告人徐某自制了可击发钢珠的枪形发射器,并多次在老家附近进行击发实验。2025年4月至6月,徐某携带该枪形发射器多次前往被害人朱某的住所附近进行蹲守以伺机作案。

2025年6月26日14时许,被告人徐某再次蹲守被害人朱某。14时10分许,徐某见朱某走出负一层电梯就立即尾随

接近,在负一层停车场趁其不备从后方持枪形发射器朝朱某头部击发一枚钢珠,在朱某受伤倒地后再次朝其脊背部击发一枚钢珠,随后徐某将凶器丢弃在现场,并按事先计划的路线逃至常德。后小区物业人员发现朱某倒在负一层停车场的血泊中,遂立即电话报警并拨打120急救。120急救人员赶至现场时,发现朱某因伤势过重已死亡。扬子晚报/紫牛新闻记者 徐韶达