



千年一诺，诗魂有依

一座墓与一个家族的一千二百年

出了宁芜高速太白路口，往右一拐，就到了李白文化园，李白墓就在谷家村李白文化园的后面。作为谷家第49代李白墓守墓人，谷常新在此工作了41年。

2025年以前，谷常新还要打扫园区卫生，太白祠、眺青阁，他每天扫一遍。从去年开始，他负责公务接待，专职做讲解工作。就在接受扬子晚报/紫牛新闻记者采访的前一天，他刚刚接待完南京的旅游协会代表。

“宁马城际列车刚开通那阵子，每天进园的都有3万人，我要从园区门口到李白墓，来回不停地接待、讲解，每天起码都要5个小时以上。”谷常新说。他现在考虑的是，怎样把谷家和李白的故事讲好，吸引更多的客人来游览参观。

扬子晚报/紫牛新闻记者 臧磊



李白文化园占地150亩。在1985年扩建之前，这里只有一座李白墓和一处谷家村。

李白墓就在谷常新家的西面。小时候他只有一个概念，那里有一个“大土堆”。他对李白的了解来自爷爷的启蒙。“我问过爷爷，家门口那个‘大土堆’是干什么的？他说是李白墓，我问李白是谁？是我们家的吗？他说的是，是我们家的朋友，是一个写诗的人。”

1985年李白文化园第一次扩建，征用部分农田，谷常新家的口粮地也在里面，他得到进入文化园工作的机会。“当年我虚岁18岁，高一还没读完。当时大学不好考，能有一份工作就非常不错了。那个时候没有真正深入了解李白跟我们谷家的关系，对谷家千年一诺的付出也并没有多少切身感受。”谷常新说，他也从没想过自己会成为谷家第49代守墓人。“我叔叔负责李白墓园的扩建，同时我们谷家还有10人左右参与李白墓园的扩建工作，但是后来由于种种原因他们都离开了，我叔叔2003年退休，我这才接过这个班。”

在41年时间里，谷常新的工作内容相当驳杂，既要给李白扫墓，又要负责铺路、修草坪、铺游道、种树。“我最初是签订合同的农民工，工资从每月三十几块，慢慢涨到后来的几百块……”极低的收入曾让谷常新数度动摇。但在工作中，他渐渐了解了李白，了解了祖先谷兰馨对李白的承诺，以及谷家世代代守诺的行为，他受到了这种精神的感召，作为谷家子孙，他决计把守护李白墓这件事继续做下去。

也是在此过程中，他才真正走近李白，了解这座“大土堆”的前世今生。

谷常新介绍说，公元762年，李白病逝，其子伯禽将他葬于离家较近的当涂龙山东麓，方便祭扫。公元817年，宣歙池观察使范传正看到李白墓已久无人祭扫，几成荒迹，访其后裔，只有两个孙女已嫁为农妇，遂根据李白生前“志在青山”的遗愿，会同当涂县令诸葛纵将其迁至青山西南谷家村，“东以谷氏为邻，西去旧坟六里，南抵驿路三百步，北倚谢公山即青山也”。

“李白到当涂不下10次，他到当涂，就是奔着青山来的。”谷常新说，公元495年，谢朓从南京被贬到宣城任太守，他喜爱青山，因为青山四面环水，东、南是丹阳湖，西面是长江，北面有姑孰溪，景色绝佳。在公务不太繁忙的时候，他常带领幕僚到山上把酒抒怀。但谢朓在宣城太守任上4年，受到陷害，死于牢狱。后人为纪念谢朓，把青山改名为谢公山，还建了座谢公亭。

谢朓是李白的偶像，“一生低首谢宣城”，说他“志在青山”，毋宁

说他志在谢朓，他一生多次登临谢公山。

山脚下，地方有很多，李白墓为何最终落脚谷家村？“那是因为他跟我们祖先谷兰馨是至交。”谷常新将记者带到一块碑刻前，上面是现代书法家书写的李白赠给谷兰馨的一首诗《题东溪公幽居》，“公元747年，李白从山东来到谷家村，登临谢公山，跟我们祖先谷兰馨结识。谷家当时有人在朝廷里做官，家境非常殷实。诗中‘客到但知留一醉，盘中只有水晶盐’，写的就是谷兰馨对李白的热情款待。”谷常新说，“也是谷兰馨向李白承诺，将来把他居住的房屋边上的几亩宅基地捐赠给李白，完成李白日后落葬大青山与谢朓为邻的愿望。”

迁葬之时，谷兰馨已然离世，但其子孙信守承诺，捐出部分宅基地安葬李白。

二

如今的谷家村已变为李白文化园。谷常新现在也搬至离文化园1.5公里的安置房居住。而李白墓则由整齐的石条层层圈垒，保存相当完好，2006年被列入第六批全国重点文物保护单位。

而在1979年交给政府前，李白墓一直由谷家子孙义务守护，“那是我们祖先对李白的承诺。”谷常新说。

谷常新查阅过当涂县志，从公元817年到1878年，李白墓大型修葺共有11次。因史料遗存所限，已无法看到谷家修葺李白墓的更多细节，但谷常新听他爷爷谈起过1938年李白墓遭到破坏并修葺的过程。那也是谷家1200年守墓过程中，李白墓遭受到的唯一一次巨大破坏。

“当时，新四军驻扎在我们谷家村，日军侦察到以后，用炮火轰炸谷家村，其实谷家人和新四军都已全部藏到青山去了，但日军还是继续轰炸，把谷家村的民居、太白祠，还有历代名人碑刻，以及我们谷家祠堂都炸毁了。”谷常新说，日本人撤走之后，谷家人发现李白墓被炸得部分坍塌，只好从附近采来石条石块，把李白墓围砌起来，“一是防止下雨水土流失，二是预防日军再次轰炸”。

如今，李白墓前酒香四溢，世界各地前来游览的人们，常携一瓶白酒祭拜他。李白墓前也安放着一个酒槽，甚至墓碑上也隐藏着一个隐形的酒槽。

在题为“唐名贤李太白之墓”的碑刻上方，有一组造型奇特的雕塑：一顶石头雕刻的官帽，帽下是一枚石雕铜钱。修身齐家治国平天下，这是李白一生都在追求的人生理想；钱财则是他晚年最为缺少的。而在铜钱下方，左右各有一个石头做的酒槽，很多前来祭拜的

人，会将整瓶酒都倒进去，希望这位“酒中八仙”之一的伟大诗人能得以豪饮。

四十年间，谷常新也在成长。这个当年因进入文化园工作有些“飘”起来的毛头小伙，如今已成长为谷家守墓人、文化园的金牌讲解员，还是小有名气的李白文化研究学者，先后编辑出版了《太白碑林书法集》《李白游踪》《青山诗魂》《当涂李白研究》等多部著作。

谷常新十分看重“守墓人”这个身份，他专门刻了一枚印章，上写：青山李白墓千年守墓人姑孰谷氏第四十九代谷常新之印。

“李白守墓人”也给他带来诸多荣誉，“安徽好人”“马鞍山市道德模范”“中国好人”。除了日常工作，谷常新还会到李白游踪地去交流学习，到大中小学、机关、社区、企业去宣讲谷家一诺千年的诚信故事，“都已经排到9月份了”。

59岁的谷常新还有一两年就要退休了，很多人开始关心李白墓守护者的后继人选。谷常新希望儿子能够成为谷家第50代守墓人，“他就在李白文化园出生、长大，从小也是耳濡目染。大学毕业后他考入公路系统工作。在工作单位也多次宣讲守墓故事，也喜欢做这一块的工作”。

事实上，谷常新想得更为长远。他已向当地政府提出提案，要在李白墓园做一个守墓人工作室。他认为，谷家守护李白墓的故事，是整个李白文化园旅游不可或缺的一个亮点，也是讲好家乡故事的一个重点。

此外，谷常新还有很多计划急于完成。

他忘不掉上世纪90年代接待韩国教授、留学生那段往事。“我那时候是李白墓园接待组组长、办公室主任。那天，我讲解完都快晚上6点了。临别时，教授就跟我提出，反正时间也不早了，能否再晚一点，破个例，让他们到李白墓前，邀请诗仙李白共同举杯邀月。”这句话触动了谷常新，“我没有理由拒绝，这让我既惭愧又兴奋，惭愧的就是我十几年来一直没有这个想法，他点拨了我。”谷常新说，“我在想，能否在某一年的八月中秋，在李白墓前办一场举杯邀月的活动？”

还有宣传。为了传播李白文化和谷家的诚信精神，59岁的谷常新还做起了抖音账号，全面讲解李白与当涂、李白和谷家的故事。他会在讲解中主动跟游客提及，“上抖音搜一搜，就能搜到我”。

“过去我们一心要守护好李白墓，把李白文化园建设好，但都是默默做事，就是过去我们讲的，‘酒香不怕巷子深’。但是在当下社会，酒再香，也要加大力度宣传，不然还是无人品尝。我们要吆喝，要提升景区知名度，让更多的人来到李白文化园。只有这样，文化才能真正传播起来。”谷常新说。