

“95后”小伙一年研读160多篇论文 用“悬疑片”拍出古代“小人物”的故事



紫牛头条
在这里遇见不同

最牛深度媒体 | 未经授权,不得转载



1151年前一封“唐代打工人的情书为何能藏在皇家珍宝的夹层里? 1400年前,一名九岁小女孩的棺槨上为何会刻有凌厉的“四字诅咒”?“95后”小伙、抖音创作者@一羊 Sean 大学毕业后在南京工作和生活,他把穿越千年的冷门故事从考古报告里“挖”了出来拍成视频,充满悬念和反转的叙事视角,让历史迷们直呼“质量太高”。不到一年的时间里,他仅更新了十八期视频,但期期爆款,收获近40万抖音粉丝,网友夸赞:“仿佛在看《走进科学》”“静止的文物让我流泪了”。在今天的抖音创作者大会现场,记者面对面专访抖音精选创作新锐@一羊 Sean,了解爆款视频创作背后的死磕和坚持。

扬子晚报/紫牛新闻记者 张冰晶



@一羊 Sean 被选为抖音精选创作新锐

奇思妙想打捞“历史尘埃” 让静止的文物“活”过来

@一羊 Sean 的视频系列名叫“窥视尘埃”,名字起得很直白:他关心的是那些被历史忽略的小人物、小故事。比如阅读量特别高的一期视频,起因是他在陕西宝鸡一场文物展上,看到了一件皇家展品“宝帐镜花”,在檀香木底盘的夹层里、在铜镜与银质莲瓣间,有用普通松烟墨写下的几行字:“弟子崔子琼……心中一切愿速得成就,唯愿与妻曹氏同生一处,一切先世父母眷属唯告解脱。”

“看到这个展品时,我很好奇,一个皇家寺院里帝王供奉的珍宝上,怎么会有一个这么不知名的署名?这个人到底是谁呢?”带着诸多疑问,@一羊 Sean 查询了很多论文和史料,最终他拼凑出了这样一段秘闻——这个

名叫崔子琼的人,是一名参与锻造器物的皇家“打工人”,他为了给妻子和家人祈福,冒着随时被砍头的风险,将心愿偷偷写进宝物的夹层,令人没想到的是,这个唐代打工人是个痴情汉,许的第一个愿望是来世与妻子“共生一处”。

“查到这个故事时,我很动容,可以说为这个唐代打工人感动到泣涕涟涟,于是我花心思把这个故事做成了视频。”@一羊 Sean 告诉记者,沿着这样的思路,他探寻了隋炀帝的陵墓,解释为何一代帝王的陵墓里只剩下两颗残存的牙齿;他探访龙门石窟,讲述一座女子洞穴背后女性建造者的艰难和初衷;他还打卡扬州神居山,揭秘汉武帝之子广陵王刘胥未了的帝王梦……

“这些故事没有出现在大家熟悉的历史课本里,但散落在考

古学家的报告和历史学者的论文里,我希望把这些不为人知的故事用视频的形式呈现出来,这样大家再去参观历史古迹、浏览文物时,会有不一样的情感体验。”@一羊 Sean 笑着说。

《走进科学》带来灵感 把视角彻底转向了“人”

1998年出生的@一羊 Sean 是河南人,在武汉读大学,毕业后来到南京工作。一年前,@一羊 Sean 还是一个很标准的“乙方打工人”。他曾在传媒行业工作,每天过着按部就班的生活,改变发生在他经常去看文物展之后。

“有一次看到一个展览,展出了一名女孩的精美服饰,展板上对衣服的介绍很详细,但衣服主人的介绍却寥寥无几。我对此感到好奇,查阅资料和文献才了

解到,这是一名富家少女,未曾成婚,早早离世,背后的故事让我很震撼,于是做了一个视频来解读,没想到几天后,视频收获了好几百万流量,于是我就沿着这个思路做了下去。”

@一羊 Sean 说,自己从小就爱看央视的《走进科学》和《国宝档案》,所以借鉴了一些风格。他学的是那种略带悬疑的内容构建方式:先抛出一个反常的细节,再一层层剥开,把答案藏在器物结构、律法条文和朝代时局里。不同的是,他把视角彻底转向了“人”:“从文物切入,去挖掘人的故事。让大家看到千百年前一个个有恐惧、有牵挂、有不甘的人。”

想法很炫酷,但他直言,背后的制作过程漫长而枯燥,“今年我读了160多篇论文,我常开玩笑说,这赶上了我上大学四年看论文的总和。”资料充足只是开始,他还需要实景拍摄,把故事串联起来,@一羊 Sean 已经数不清自己去过全国多少个城市取景,“比如为了拍出广陵王刘胥晚年风雨飘摇的心境,我在扬州待了一天,就为了等到一场暴雨,雨中拍摄的实景,能让观众更身临其境。”

@一羊 Sean 说,自己感触最深的一个视频,是今年五月做的隋朝9岁女孩李静训和她外祖母杨丽华的故事,“9岁女孩墓穴里挖出的闹蛾金钗,以及她棺槨上刻下的‘开棺即死’的诅咒,其实是她的外祖母——当年的北周皇后杨丽华对早逝外孙女的最后守护。”最开始,这则故事是他在文物简介上看到的寥寥数语,但深入了解之后,才发现这里面有一段朝代更迭时期失势皇后的无奈和隐忍,也让他联想到现实中外祖母对孙辈的感情,这种情感是穿越千年而相通的。

网友的视角更“刁钻” 原来大开脑洞这么有趣

今年,@一羊 Sean 辞去了原本的工作,全身心投入创作。随着粉丝越来越多,也有更多人

在抖音评论区和他分享自己家乡那些不为人知的微观历史和人物故事,甚至抛出比他更“刁钻”的问题:曹操东临碣石,到底是在哪块碣石?越王勾践剑,为什么会出现楚国的墓中?“我能感觉到,大家不再是被动地去学习一段历史,而是和我一起探索发现。”@一羊 Sean 认为,这才是自己做账号最大的价值。他计划将“窥视尘埃”系列做满100期。透过墓葬、银钗、石像、舍利——一件件出土文物,去解读其背后的历史故事与人物命运。

@一羊 Sean 说,作品取得好的传播,也得益于过去一年抖音优质生态内容的建设,在平台和作者的双向奔赴中,优质创作已经成为行业共识。今年抖音创作者大会的主题是“热爱所向,万千回响”。无数优秀的创作者,从热爱出发,持续地创造出新的、真诚的、独特的内容,共同打造出了这个优质的内容生态。在这个生态下,好内容不再是孤岛,它会被更多用户看到和喜爱,从而牵出更多好作者,而在更多好作者持续地生产中又会带出更多好内容,形成正向循环。

“大学时我并非学历史相关专业,但因为喜欢,就会投入更多热情去做这件事,基本上现在一有空就看论文或历史资料,出差坐动车的路上也在狂补。”他坦率地说,“无数的考古工作者、历史学者,在日复一日地探寻历史真相,让更多出土的文物变得有血有肉,如果很多朋友觉得读史料很累,就可以看看我的视频,用更通俗和便捷的方式,把历史的厚度,变成观众能够感知得到的情感和温度。”

南京信息工程大学文学院副教授朱逸宁说:“这个账号的内容很有特点,能从历史文献中找到有故事的人物,用大家喜欢的方式讲述,条理清晰,悬念设计合理,使用纪录片和故事片相结合的方式,博主的讲述和视频、文物配合得很好,能吸引观看者,这比较契合短视频的优点,因而拥有这么多的粉丝和点赞也就在情理之中了。”

杭州一小区电动自行车停放点起火

整栋大楼笼罩在浓烟中,所幸无人员伤亡

紫牛热点

9月23日早晨,杭州市一小区的电动自行车停放点发生火灾。多名当地居民在社交平台上发布现场视频称,事发时间在7时30分前后,楼栋下方升起大量黑烟,并向上蔓延。杭州消防

通报称,明火已于7时50分许被扑灭,未造成人员伤亡。

当地居民发布的现场画面显示,起火点附近有黑烟从楼栋下方向上升腾,消防救援人员随后赶到现场处置。一名住户称,事发时自己正在睡觉,曾听到“两声巨响”;发现外面起火时,多辆电动自行车已受到波及。

23日上午,扬子晚报/紫牛新闻记者联系当地应急消防站。工作人员表示,现场明火已经扑灭,火灾相关情况仍在调查中。对于起火原因以及现场财产损失等问题,工作人员未作进一步说明。

当天8时20分,杭州消防发布情况通报:2026年9月23

日7时29分,西湖区双云里8幢电动自行车停放点发生火灾,杭州消防立即调派相关力量前往现场处置。7时50分许,火势报熄灭。火灾未造成人员伤亡。目前,火灾原因及具体损失情况有待进一步调查。

扬子晚报/紫牛新闻见习记者 何子尧



事故现场