

今天江苏雨势增强，沿江有中到大雨

扬子晚报讯(记者 万惠娟)江苏这个中秋雨水相伴，25日沿江以北地区出现分散性阵雨，局部地区出现短时强降水、雷雨大风等强对流天气。26日雨势增强，沿江地区有中到大雨，最高气温明显回落，最低气温维持稳定。

具体来看，预计25日晚上到26日早晨，全省大部分地区阴有阵雨或雷雨，其中沿江部分地区雨量中等。26日白天，淮河以南地区阴有阵雨或雷雨，其

中沿江地区雨量中到大。中秋假期最后一天，26日夜里到27日早晨，淮河以南地区阴有阵雨或雷雨，其中沿江和苏南地区部分雨量中到大，其他地区多云到阴。27日白天，沿江苏南地区阴有阵雨或雷雨，部分地区雨量中等，其他地区多云到阴。气温方面，受降水影响，26日最高气温明显下降，预计大部分地区在26~27℃，最低气温稳定在20℃左右。

俗话说“月到中秋分外明”，

为什么中秋的月亮格外好看？这背后藏着气象的功劳。中秋时节，影响我国的夏季风撤退，北方大部地区雨水减少，秋高气爽、夜空如洗，且冷空气逐渐活跃，利于驱散空气中的水汽与浮尘，大气通透度显著提升，为赏月创造了绝佳条件。总体而言，能否赏到好月色，关键要看云量、湿度、温度和大气透明度四大气象要素。

反观今年江苏中秋天气，全省阴雨连绵、云层厚重，空气湿

度偏高、大气通透度不足，四大气象赏月条件均不匹配，省内大部分地区难以邂逅中秋圆月。

气象部门提醒，中秋假期江苏阴雨天气持续，市民开展户外游玩、探亲访友等活动时，需密切关注临近天气预报。同时，假期后半段恰逢返程高峰，降雨会导致路面湿滑、能见度下降，易引发交通拥堵。建议广大市民提前规划返程路线，错峰出行，预留充足路途时间，谨慎驾驶、平安返程。



南京近期天气预报：

今天阴有阵雨或雷雨，雨量中到大雨，东北风3到4级，22℃到27℃；
明天阴有阵雨或雷雨，雨量中雨，偏北风3到4级，22℃到27℃；
后天阴有阵雨或雷雨，雨量中雨，东北风4到5级阵风6级，22℃到27℃

台胞赵煜民和家人昨回祖籍江苏泗洪与大陆亲人相聚 一桌中秋家宴，两岸亲人团圆

扬子晚报昨天刊发了《双向寻亲38载，24小时梦圆！台湾青年替祖辈踏上泗洪寻根路》，讲述了台胞赵煜民凭借一张老照片和旧地址，不到24小时便找到泗洪亲人的故事。就在昨天，记者跟随从台湾飞抵大陆的赵煜民一家，驱车赶往宿迁泗洪，以直播形式全程记录这场特别的团圆之旅。

从三月独自认亲，到端午家人初聚，再到昨晚全家在祖辈故土上共度中秋——这场跨越海峡的团圆，终于成为最美的满月。

中秋之夜，一声“回家”等了三十八载

傍晚时分，泗洪某小区内，红烧鳊鱼的酱香与刚出锅的汤圆甜味交织弥漫。赵煜民牵着父母和姑姑，一步步走上三楼。楼梯转角处，二伯早已探出半个身子，笑着喊道：“欢迎回家！”

这一声“回家”，赵煜民的爷爷等了一辈子。
“有一年扫墓，我看见爷爷墓碑上刻着‘祖籍江苏泗洪’。”赵煜民曾在三月的采访中告诉记者。爷爷本姓戴，因家贫被李家收养，战乱年代代友赴台，从此与泗洪亲人海峡相隔。1988年两岸通信中断后，泗洪亲人从未停止寻找——循旧地址寄信、登报寻人，甚至赴台，却始终杳无音信。太爷爷临终前反复念叨：“一个孩子都不能少。”

今年三月，旅居厦门的赵煜民只身奔赴泗洪，手中仅有一个旧地址和几张老照片。寻亲视频发布不到24小时，泗洪亲人便传来回音：“照片对了。”那一晚，一二十位亲人从各地赶回，围坐一堂。赵煜民说：“原来有家的感觉是这样温暖。”

一纸家书抵万金，一双雨鞋寄乡愁

中秋直播镜头里，姑姑从包里小心翼翼地取出几封泛黄



一家人中秋夜在故乡大团圆



扫码看视频

的信件，那是1988年两岸亲人最后的通信。她轻声念道：“全家激动，热泪盈眶，无法用语言来表达……”

“我爸那时候看到大伯父寄来的信和照片，哭得不行。”姑姑说，“他二十岁离开家，后来知道父母都不在了，那种难过，我现在想起来都很难受。”她代笔给大陆亲人写信，信里写着在台湾的生活、有几个孩子，写着爸爸一遍遍讲起的泗洪老家。

赵煜民的爷爷生前总念叨一件事：等回家乡，要多带些雨鞋。“他说家乡的路都是泥巴路，要分给家里人，也要分给乡亲们。”这个细节在直播中被反复提起。二伯听后感慨：“现在全是柏油路了，高楼林立，他要是能看到，该多欣慰。”

半张照片终合璧，一桌团圆饭暖中秋

直播的最高潮，是老照片的展示。二伯从抽屉里取出一张保存了四十年的全家福——那是当年姑姑和父亲在台湾照相馆拍的，寄回泗洪给伯父们看。照片上，年轻的爷爷奶奶、幼年的父亲和姑姑，笑容被定格在光影里。大陆亲人一直收着，还把它入了戴氏族谱。“这张照片来的时候只有一半，后来对上了，完整了。”二伯对着镜头说。

赵煜民的父亲坐在一旁，沉默良久。这是他第一次在大陆过中秋。被问到此刻心情，他只说了一句：“非常感动。”然后顿了顿，补了三个字：“不习惯……男人有泪不轻弹。”

按照台湾习俗，中秋要吃烤肉、吃柚子。大陆的二伯早就让女儿买好了柚子，桌上还准备了泗洪特产大闸蟹、空心挂面。“主打一个团团圆圆。”二伯说。

“用心感受，回家真好”

如今，而立之年的赵煜民选择扎根大陆。他说，“寻亲圆梦只是起点，扎根故土才是对祖辈乡愁最好的回应。”他立志把更多大陆所见所闻分享给台湾同胞。

赵煜民端起杯子，对着镜头和满桌亲人说了一句：“2026，带你回家。中秋团圆，血脉相连——干杯。”

海峡浅浅，乡愁深深。一轮明月，照见两岸同一个朴素心愿——回家。这份血浓于水的亲情，不会因时间而褪色，不会因距离而隔断。

“我光复我心”第二季“2026带你回家”公益融媒体行动未完待续。我们期待更多台胞循着血脉的呼唤，踏上归乡之路。

扬子晚报/紫牛新闻记者 喻文君 王梦晓 袁蒙西

“几乎全是AI写的” “现象级”小说陷争议 出版社暂停宣传

加拿大海地裔作家泰利松·欧赫利安的作品《不这样就是死》在法国秋季文学季大获成功，刚获法雅克(Fnac)小说奖并入围龚古尔奖等多个重要奖项。然而近日有人指控其“几乎完全由人工智能生成”。欧赫利安坚决否认，但随后旧作抄袭指控又浮出水面，出版社已暂停宣传活动。

泰利松·欧赫利安 1988年出生于海地，2010年移居加拿大蒙特利尔。此前他以诗歌和专栏写作为主。这部讲述海地教师乔纳斯(Jonas)因暴力逃往加拿大、追寻“不必恐惧呼吸”权利的小说，于2026年3月出版，8月在法国推出法语版。书中融合海地与加勒比文学传统中的重复、节奏与意象，已售出超过3.5万册，被翻译成20余种语言，被誉为今年文学季“现象级”作品。9月21日，它获得由400名书商和400名读者评选的法雅克奖。

同日，此前几乎无人知晓的社交媒体账号“Balance ton Claude”(意为揭发使用AI创作)发帖称，使用检测工具分析这部小说的多处段落，结果“几乎始终为100% AI生成”。帖子迅速传播开来，浏览量达数百万次。多家媒体进行检测，得出类似结论。然而，法新社使用自己的工具和多个检测器分析，部分判定“极可能由

人类撰写”。
专家指出，AI检测器并非绝对可靠，可能误判人类写作中的特定风格，而且对编辑后文本敏感度下降。

欧赫利安立即否认。他在声明中称：“我从未使用人工智能生成文本。我从2017年秋开始写作，2019年完成初稿——远远生成式AI普及之前。”“我的传统是海地和加勒比的。意象、重复和节奏是鲜活的语言，是我自己的。风格可以讨论，但把这些手法当作AI证据，与文学批评无关。”

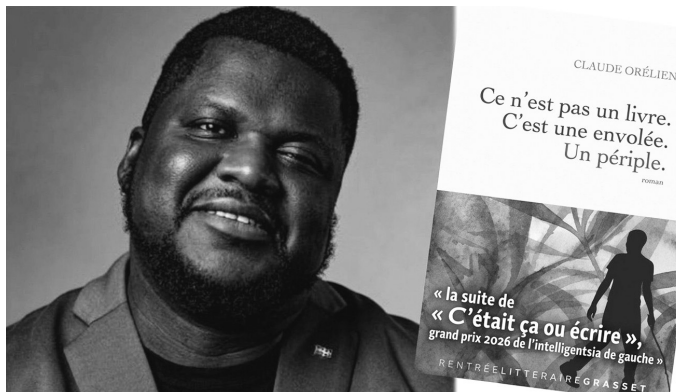
他表示正与法、加两地出版社收集证据证明原创性，并称遭遇“种族主义攻击”。

出版社初期对他表示坚定支持，称指控为“恶意虚假新闻”，伤害了这位“有非凡人生轨迹”的作家。

随着争议升级，蒙特利尔媒体调查发现，欧赫利安在2012年至2014年间发表的多篇专栏和作品存在抄袭嫌疑，并称“这一欺骗令人失望且不可原谅”。

出版社9月24日声明，表示对抄袭指控“非常关切”，涉及版权与编辑诚信问题，“抄袭不可接受”，决定暂停该小说的宣传活动；同时对欧赫利安遭受的仇恨言论表示谴责。

欧赫利安目前还没有对抄袭指控公开详细回应。宋世锋



泰利松·欧赫利安和他的争议作品