秋风传信，捎来

江苏赏秋图鉴

秋风起，江苏的秋色便按着时令铺开：银杏的黄、梧桐的金、红枫的赤，像一盒颜料打翻在天地间。趁着秋光正好，去赴一场风雅的赏秋之旅。

扬子晚报/紫牛新闻记者 曹志娟



南京中山陵秋景 视觉中国



晚秋的南京清凉山 视觉中国

赏银杏：
一树金黄渲染最张扬秋色

银杏是秋天最铺张的信使，最佳观赏期从10月下旬延续至11月中旬，一黄就是铺天盖地，渲染出最张扬的秋色。

要说最出片的地方，还得是徐州邳州铁富镇姚庄村的“银杏时光隧道”。3公里长的乡间路，两侧密集种植银杏，枝冠自然交织，形成独特的金色穹顶隧道景观。一幅以秋日盛景为主题的《秋天的童话》曾在这里取景，登上《国家地理》杂志。置身其中，恍惚间走进了一场如痴如醉的童话。该路段也成为华东地区热门摄影取景地，每到秋季游人与摄影爱好者便纷至沓来。



邳州“银杏时光隧道” 视觉中国

其实邳州的银杏不止这一处。港上镇国家级银杏博览园里，两棵百年银杏姊妹树并肩而立，风过白果簌簌，意境悠远；银杏湖依山傍水，沙滩、悬索桥、步道错落点缀，沿湖徐行，满目自然诗意。

其他推荐：泰兴国家古银杏公园，百年以上古银杏1.1万株，秋日满树金叶，林间栈道适合徒步吸氧。南京清凉山银杏谷，三百余株银杏挺拔笔直，古寺旁自成一片金色。秋末初冬，苏州道前街明媚的银杏黄是主色调。

品水杉：
走进秋日的至美油画

11月，水杉慢悠悠地换上红妆，在阳光的照耀下如油画一般，用最直白热烈的方式告知人们季节的轮换。

南京明孝陵3号门外的落羽杉林，是钟山十八景之一的“云杉水镜”，这里的落羽杉与燕雀湖相互映衬，笔直挺拔，依水而立，浅红、深红、金红各种颜色相互交织，倒映在平静的湖面上，晕染出赤橙黄绿多种色彩。微风起，吹皱一池湖水，偶尔有飞鸟掠过，划开一圈圈红金色的涟漪，让你仿佛闯进了秋日的童话世界，无论怎么拍都是“森系”氛围感。

选个阳光灿烂的日子出发，乘坐地铁2号线在苜蓿园站下车，从1号口出，步行300米即可到达；最佳角度是从3号门进入景区，漫步在湖边的亲水小径，穿梭在落羽杉的斑驳树影间，你赏景的每个瞬间都值得光影定格。

其他推荐：南京国际友谊公园内，成片水杉沿湖而生，湖边大草坪可以野餐、露营，适合安静发呆；南京六合止马岭森林公园的池杉根茎没入水中，栈道蜿蜒其间，清晨薄雾时氛围最佳。淮安盱眙天泉湖的池杉林秋冬时节变为炽烈的红色，是远近闻名的秋景。

观梧桐：
进入“梧桐织就”的时光路

梧桐是南京这座城的符号，四季皆美。但从11月中下旬到12月初，满城梧桐叶金黄，才是最醉人的模样，不似银杏张扬，不如红枫热烈，只是安安静静地站在街道两旁，看车流如梭，看人来人往。

南京陵园路梧桐大道，是这座城市秋天当之无愧的“顶流”。从地铁2号线苜蓿园站1号口出来，迎面便是梧桐枝叶织成的穹顶，交错的枝干把城市的喧嚣严严实实地挡在外面，阳光透过层层叠叠的金色梧桐叶，洒下斑驳跳跃的光影，好不梦幻，不必刻意找角度，随手一拍，都是文艺片海报。

其他推荐：南京城里梧桐大道还有不少，比如颐和路两旁的梧桐配着老建筑，是这座城市最厚重的秋日模样，值得漫步打卡。

无锡鼋渚路有这座城市最浪漫的梧桐大道，配上蠡湖粼粼波光，满是温暖的氛围感；石门路300多棵法国梧桐，将秋日染成一片金黄。

扬州宋夹城梧桐大道位于宋夹城景区内，秋天落叶铺地，如同“时空隧道”。

追红枫：
寻秋天最炽热的收笔

红枫是秋天最炽热的收笔，最佳观赏期从11月中下旬延续至12月上旬，也是几种秋色里最“赶时间”的，秋雨一催，满山红叶可能一夜掉去大半，错过便等一年。

要说观枫叶最壮观的地方，还得是南京栖霞山。“春牛首、秋栖霞”，每年11月中下旬，人们蜂拥涌向栖霞山，因为4000多株两百年树龄的古枫一起变红的样子，南京城里找不到第二处。景区总面积约8.6平方公里，植被覆盖率接近95%，除了红叶，还有始建于南朝的栖霞古寺、隋代舍利塔、比龙门石窟还早17年的千佛岩。江风穿林而过，枫叶簌簌翻动，与古刹黄墙、千年塔影相映生辉。红叶从寺墙边探出头来，又顺着山坡一路烧过去，满目赤色，层林尽染。登顶眺望，滚滚长江东去，有船只往来，只见山、水、绿洲多种美景辉映，颇具诗意。

如今地铁6号线直达栖霞山，抬脚就出发。趁着天朗气清，赶在红叶全盛期去赏枫吧。

其他推荐：苏州天平山被誉为中国四大赏枫胜地之一，有“天平红枫甲天下”之称，这里有近400棵树龄超400年的古枫香树；阳澄湖半岛枫叶大道，几百米红枫如火如荼，特别壮阔。南京六合大泉湖红枫大道，一到深秋，千棵秋红枫铺开，如画卷般绚烂绮丽。



南京栖霞山秋色 视觉中国

更多目的地：解锁周边斑斓秋景

秋意渐浓，除了江苏各地秋景如画，周边安徽、浙江，也有不少全国知名的赏秋目的地。

皖南塔川：

寒露过后，安徽黟县塔川便进入一年中最惊艳的时刻。作为“中国三大最美秋色”之一，塔川的秋以七彩乌桕闻名：挺拔的乌桕树在秋阳下闪烁着金色光芒，与炽烈红枫、粉墙黛瓦的徽派古村相互映衬，如同一幅流动的油画。走进村中深处，漫步乌桕叶铺满的小径，仿佛踏入一个红色的童话世界。“不似春光，胜似春光”，是对塔川之秋最恰当的注脚。每年的10月下旬至11月中旬为最佳观赏期。

湖州长兴：

湖州长兴八都岕，藏着一片绵延十里如梦如幻的古银杏长廊，3万余株古银杏散布山谷，11月中下旬最盛时，整条山谷像被人拿金漆染过一遍，灿然夺目。这里没有景区围墙，村民家门口就是景，走走停停，顺手还能蹭一碗当地特色的银杏炖土鸡。

杭州临安指南村：

指南村坐落于海拔600米的山腰，以古树、彩叶、梯田、天池四大美景出圈，被誉为“华东地区最美古村落”之一，秋季更是一幅梯田金黄、枫叶火红、银杏璀璨的绝美画卷。

10月中下旬正值稻谷成熟的黄金期，层层叠叠的梯田泛起金色的稻浪。村中有百余株以枫香、银杏为主的古树，其中树龄最长的近千年。到11月后，枫红似火，银杏鎏金，彩叶掩映着白墙黛瓦的浙西古民居。村中心古塘天池澄澈如镜，红枫、银杏、老屋倒映于水中，美不胜收。