30多只“水鸟贵族”如约而至

卷羽鹈鹕回盐城黄海湿地“打卡”



扬子晚报讯(通讯员 苏小环 记者 曹卢杰)秋迁季,盐城黄海湿地又迎来“老朋友”。记者了解到,今年首批卷羽鹈鹕已于9月下旬抵达条子泥湿地(如图),比往年略晚几天。截至10月14日,已记录到30多只,约占条子泥湿地历史最高纪录93只的三分之一。

卷羽鹈鹕是国家一级重点保护野生动物,被世界自然保护联盟列为近危物种。作为鹈形目鹈鹕科的大型水鸟,它有着卷曲的冠羽、橘色而硕大的喉囊,堪称水鸟中的“贵族”。不过,这位“贵族”并不好伺候——对栖息地水质、水文、食物资源以及人为干扰程度都极为挑剔,也因此成为衡量湿地生态质量的重要指示物种。

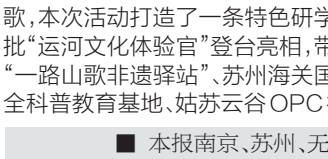
卷羽鹈鹕分为欧洲、西亚和东亚三个种群。其中,东亚种群繁殖于蒙古国西部,全部在我国浙江、福建等东南沿海地区越冬。这个种群长期缺乏准确统计:世界自然保护联盟鹈鹕工作组认为其数量不超过150只;2024年,中国林科院亚林所湿地生态研究团队在全国16个省市开展东亚种群同步调查,共记录到161只,而此前多次统计中数量普遍不超过130只。正因如此,盐城黄海湿地每次出现卷羽鹈鹕,都更具生态分量。

每年10月前后,卷羽鹈鹕迁徙至盐城黄海湿地停歇、休整。大部分补充体能后继续南迁,小部分种群则选择留在盐城越冬。这里拥有太平洋西岸和亚洲大陆边缘面积最大、保存最完好的沿海滩涂湿地,底栖生物资源丰富、人为干扰低,是卷羽鹈鹕迁徙途中重要的“补给站”。

更难得的是,盐城黄海湿地不只是卷羽鹈鹕的驿站。中国自然分布的三种鹈鹕——卷羽鹈鹕、白鹈鹕、斑嘴鹈鹕,均在盐城有分布。

财经

接下来指数有望进入箱体震荡中



昨天早盘低开冲高尝试修复,午后抛压再度集中涌现,指数跳水回落,最终惨淡收官。双创指数双双跌超4%,集体刷新年内新低,两市超4600家个股飘绿,中位数跌超3%。昨天放量大跌,成交额1.67万亿元,较上一个交易日放量1179亿元,这说明筹码正在经历剧烈换手。

昨天科创50指数最低探至1178点,自7月1日开始从2225点调整至今,刚好三个月跌掉了47.05%。创业板指数6月25日从4380点见顶调整,到昨天最低2427点,三个月余跌掉44.58%;沪深300指数周线12连跌,再创A股历史纪录。

下周进入11月,市场估计会有所变化了。三季报业绩落地,机构也不可能持续地割肉离场。同时,还有一个关键的点,就是还剩两个月就进入2027年,年底资金有做净值的需要,两个月的时间其实比较紧迫了。接下来指数有望进入箱体震荡中,进而等待筹码逐步消化和新的AI变化以及新主线出来。

钱 眼

热点

民政部首次出台注销指引 健全社会组织退出机制

新华社电 记者10月30日从民政部获悉,为推进低效无效社会组织有序出清,民政部近日印发《社会组织注销指引》。这是民政部首次就社会组织注销工作作出综合性、指导性规范。

据介绍,当前我国社会组织发展总体健康,但也存在一些长期不开展活动、名存实亡的“僵尸型”低效无效社会组织,其不仅挤占社会资源、增加行政成本,还潜藏风险隐患。指引的出台,将便于相关社会组织及时、有效、稳妥地退出;便于业务主管单位、登记管理机关等把握操作尺度、规范办理程序;也便于保护债权人、社会公众和相关方的合法权益。具体来看,指引明确了5方面内容:一是社会组织注销事由,区分自愿解散与被强制解散;二是社会组织清算流程,规范清算组成立、清算组职责、清算公告、清算工作、剩余财产处置、清算报告制作和清算审计申请;三是社会组织注销登记,明确自行申请注销和代为申请注销两类路径及所需材料;四是特殊情形申请指引,针对实践中反映较多的疑难问题作出专门安排;五是关于民办非企业单位(个体)、民办非企业单位(合伙)的特别规定。

速览

我军首型舰载察打一体隐身无人机
“攻击-21”首次在四川舰成功起降

新华社电 记者从海军有关部门获悉,我军首型舰载察打一体隐身无人机“攻击-21”近日首次在我国首艘076型两栖攻击舰四川舰成功起降。这是我国两栖攻击舰发展历程上取得的又一突破,标志着中国海军具备固定翼隐身无人机在大型海上作战平台起降能力。

海军四川舰,舷号51,是我国自主设计研发建造的076型两栖攻击舰首舰,于2024年12月27日下水命名,创新应用了全自动着舰引导系统、新型综合电力系统、电磁弹射和阻拦技术,可搭载固定翼无人机、直升机、两栖装备等。自2025年11月首次海试以来,四川舰按计划稳步开展各项海上试验,顺利完成各类装设备调试和整体运行稳定性测试。

39件插画艺术精品正式展出



10月30日,“秋日絮语”苏州插画作品邀请展在H266艺术空间启幕,展览特邀苏州部分插画艺术家创作并参展,共展出39件(套)精品。创作者们以丰富的想象力与敏锐的感知力,在方寸画幅间构建出一个个色彩斑斓、意趣盎然的世界。参展作品有的从苏州园林、山水人文中汲取灵感,用当代插画语言重新诠释江南美学;有的则跳出地域边界,以丰富的想象、细腻的笔触构建多彩世界。展览将持续至2026年12月12日。同期举办的市集也正式开启,将持续至11月1日,市民可以前来观展、逛市集,近距离体验传统技艺、感受匠心之美。

一路山歌唱响运河,千年文脉奔涌“新声”





10月29日下午,苏州虎丘实验幼儿园内歌声悠扬,“一路山歌 唱响运河”2026年第八届白洋湾山歌文化活动在此启幕。以山歌为媒、以数智为桥,运河沿线文化在此共鸣,省级非物质文化遗产吴歌(白洋湾山歌)在新时代奔涌新声。

山歌的根,扎在田野里,也藏在故纸堆中。近年来,白洋湾街道与苏州大学深化校地合作,从《虎丘镇志》到田野调查,把散落民间的山歌记忆集结成册。现场发布《天然一曲史之吟唱——白洋湾山歌的文脉溯源与时代新声》,并向姑苏区公共文化中心、苏州大学音乐学院、苏州图书馆、辖区学校企业及运河沿线群文代表赠书。活动现场,苏州大学美育研究院院长吴磊分享了学术赋能山歌传承与青年梯队建设的探索,让非遗有了更厚重的文化根基与可触摸的永久载体。

为了让更多青少年走近运河、读懂山歌,本次活动打造了一条特色研学线路。首批“运河文化体验官”登台亮相,带观众云游“一路山歌非遗驿站”、苏州海关国门生物安全科普教育基地、姑苏云谷OPC社区24小时城市书房等特色站点。数字人AI同步发布“运河文化体验研学地图”,青少年可云端打卡、云游运河。非遗、科普与数字创意,被一条研学线路串成了链,运河文脉在青年一代手中持续流淌、生生不息。

山歌的生命力,在舞台,更在烟火。现场发布文化浸润“方寸美好”六大微空间,将白洋湾山歌串点成线,从田间地头出发,走进街头巷尾、楼宇园区、湖畔湿地、校园课堂和市井烟火,把非遗种进家门口的方寸之地,让文化成为城市毛细血管里的温度。

此外,运河沿线城市文艺工作者还带来山歌《小阿姐看中摇船郎》、民歌《运河图》演出,水乡文化的多元与共通在旋律中自然流淌。省级非遗代表性传承人与留学生代表共同演绎苏州市群众文化“繁星”优秀作品《山歌推开运河浪》,传统底蕴与青春活力交融,唱出非遗活态传承的国际魅力。现场播放的视频《山歌向未来》,展现了白洋湾山歌融入创业场景等新空间的鲜活面貌。

从溯源到跨界,从舞台到街角,白洋湾山歌正以“守正创新”的姿态,让千年运河文脉可听、可看、可感。活动场外,“白洋湾山歌数字漫游站”同步开放,触屏闯关、虚拟换装、集章兑换,各类活动精彩纷呈。

一路山歌相伴,千年运河回响。接下来,街道将本着文化惠民的初心,策划丰富多彩的系列文化活动共12场,季季有主题,月月有活动,让山歌常唱,运河常新。

通讯员 姜雨凡

■ 本报南京、苏州、无锡、常州、镇江、扬州、泰州、南通、盐城、连云港、淮安、徐州同步印刷。 本报地址:南京市江东中路369号 邮编:210092 监督电话:(025)96096